

Nissin
DIGITAL

i40

Quatro Terços / Micro Quatro Terços

MANUAL DE INSTRUÇÕES



Obrigado por adquirir um produto Nissin

Antes de usar este Flash, por favor leia cuidadosamente o manual de instruções da máquina e do Flash para obter uma melhor compreensão do funcionamento adequado para apreciar fotos com flash.

O Modelo Nissin i40 para Quatro Terços / Micro Quatro Terços foi concebido para máquinas digitais com sistema (Micro) Quatro Terços com sapata e com o mais recente sistema de controle de flash TTL.

RECURSOS ESPECIAIS

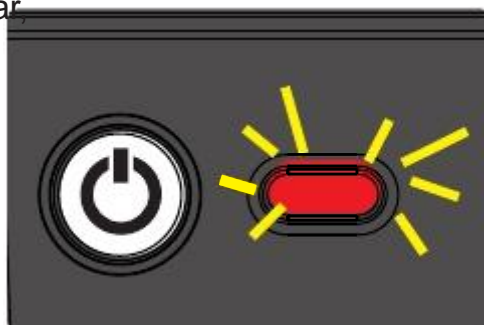
O i40 contém um selector para rapidamente percorrer todas as definições.

Função de proteção do Flash:

Quando a lâmpada de LED vermelho começa a piscar, significa que o flash está em fase de sobreaquecimento.

O LED fica vermelho durante o carregamento.

Quando a luz LED fica verde, o flash está carregado e pode começar a disparar.



INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA

Estas instruções de segurança referem-se a informações importantes sobre como usar este produto de forma segura e adequada. Por favor, leia as instruções a seguir antes de usar o produto..



AVISO

Este símbolo refere-se à possibilidade de danos pessoais, morte ou propriedade de danificar se não for seguido, como descrito:

- A unidade de flash contém peças elétricas de alta tensão. Não tente abrir ou reparar a unidade flash. Deverá entregar de volta para o seu fornecedor.
- Não toque nas peças que estão no interior, quando existir uma queda ou se for partido.
- Não dispare o Flash diretamente para os olhos, pode provocar danos.
- Ao tirar uma foto com flash, especialmente a um bebê, é recomendado manter o flash a pelo menos 1 m (3,3 pés) de distância do mesmo. Ou use difusor ou direcione a luz para o teto ou na parede para suavizar a sua intensidade.
- Não coloque o flash perto de qualquer gás inflamável, substâncias químicas ou líquidos similares. Poderá causar incêndio ou choques elétricos.
- Não toque na unidade de flash com as mãos molhadas ou usa-lo na água. A unidade de flash carrega potencia de alta tensão no seu interior e isso pode causar um choque elétrico.
- Não dispare o flash diretamente para motoristas de automóveis ou de veículos similares,
- Não coloque a janela do flash perto do corpo humano enquanto dispara pode ficar queimado.
- Coloque as pilhas na posição correta. Colocar as pilhas na polaridade errada pode causar vazamento, aquecimento ou explosão exotérmica.
- Não use o mosquetão incluído para fazer escalada.

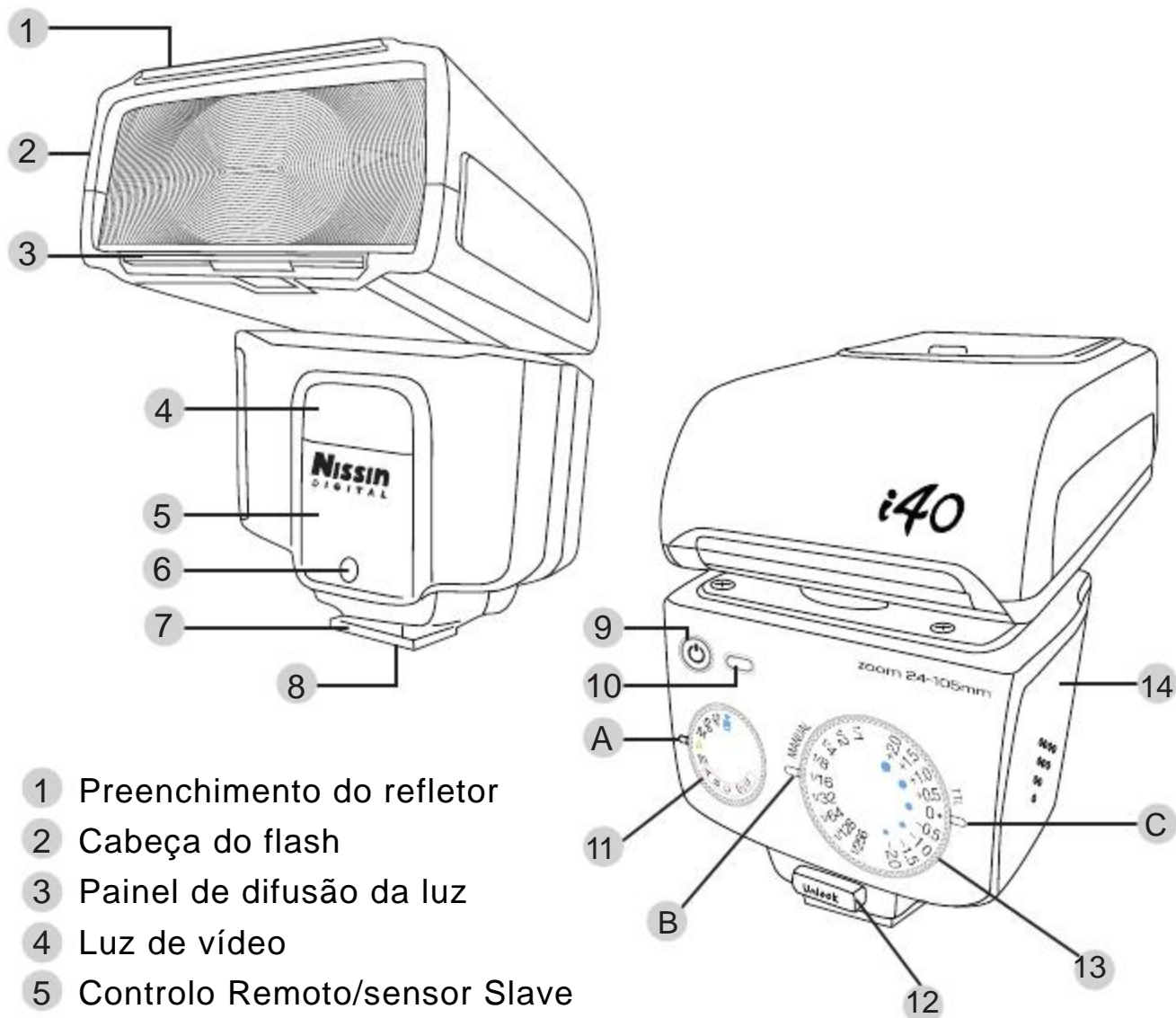


PRECAUÇÕES

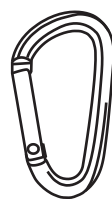
Este sinal refere-se a condições que possam causar dano ou defeito.

- Não deixe ou guarde a unidade flash em temperaturas acima de 40 ° C / 104 ° F, como por exemplo no automóvel. O flash não tem resistência à água. Mantenha afastado de chuva, neve ou humidade.
- Não utilize gasolina, diluente ou outros agentes alcoólicos para limpar o flash.
- Não use este flash com máquinas não recomendados na lista de compatibilidade no site oficial, caso contrário pode danificar os circuitos da máquina.
- Retire as pilhas quando não estiver a usar o flash por um longo período de tempo.
- Não tenha impactos fortes com o flash, nem deixe cair num piso de superfície dura.

Nomes dos componentes



- 1 Preenchimento do refletor
- 2 Cabeça do flash
- 3 Painel de difusão da luz
- 4 Luz de vídeo
- 5 Controlo Remoto/sensor Slave
- 6 AF - Auxiliar de Luz
- 7 Encaixe da Sapata
- 8 Contatos da Sapata
- 9 Botão On/ Off
- 10 Botão Pilot (Botão Teste do flash)
- 11 Controlo de função
- 12 Botão de libertação
- 13 Power dial
- 14 Tampa do compartimento da bateria
- A Luz indicadora A
- B Luz indicadora B
- C Luz indicadora C



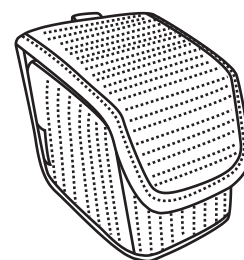
Mosquetão



Suporte do Flash



Soft box



Bolsa

Acessórios: Soft box, Suporte do Flash , bolsa e Mosquetão

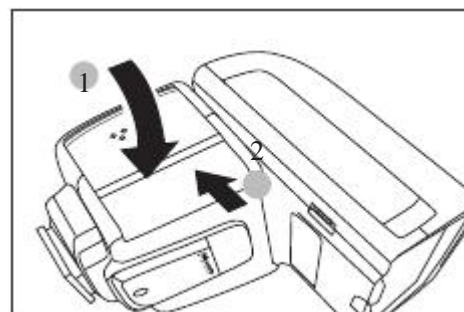
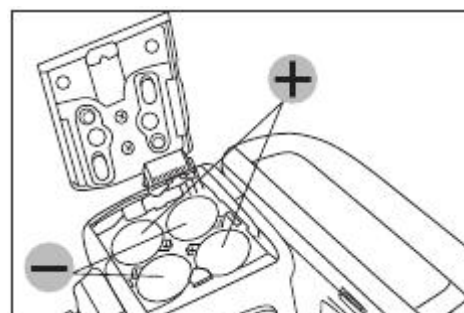
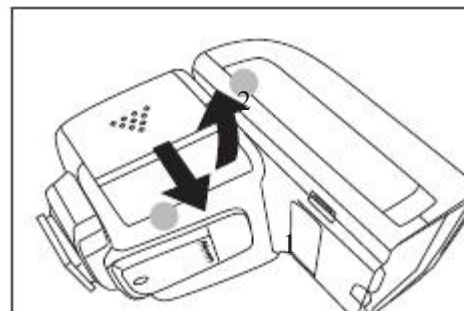
Operações Básicas

Inserir as baterias

Baterias que pode utilizar - As pilhas alcalinas, pilhas de lítio ou NiMH.

1. Abra a porta do compartimento da bateria e insira 4 pilhas do tamanho AA como mostra a foto.
2. Certifique-se que os pólos + e - da bateria estão correctamente inseridas no compartimento da bateria.
3. Feche a porta do compartimento da bateria e deslize-o de volta no lugar.

Quando o tempo de reutilização torna-se mais de 30 segundos, troque as pilhas por outras novas ou recarregar as baterias (pilhas recarregáveis).



NOTA

É aconselhável o uso das 4 pilhas da mesma marca e tipo, e substituí-las ao mesmo tempo.

Inserção incorreta de cada pilha não iria fazer contato elétrico.

Operações Básicas

O i40 tem uma função de poupança de energia

Para economizar energia da bateria, i40 passa automaticamente para modo stand-by, no Modo A, Modo TTL e modo de alimentação manual, em cerca de 2 minutos de uso inativo; no Modo SD, Modo SF & modo Wireless TTL Slave, em cerca de 5 minutos de uso inativo.

Enquanto i40 está no modo stand-by um botão piloto pisca a cada 2 segundos, mostrando que o flash está no modo stand-by. Para ativar o i40 novamente, pressione o botão do obturador até a metade da máquina ou pressione qualquer botão do flash.

No caso do i40 não estar em uso por mais de 60 minutos, o flash desligar-se-á automaticamente.

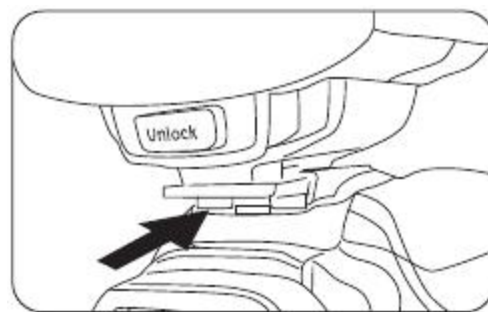
Para ativar o i40, terá que ligá-lo novamente.

Função Proteção de sobreaquecimento

O i40 é automaticamente desativado quando ocorrer uma repetição contínua de carregamento da potência do flash, mais de 20 a 30 vezes para proteger os circuitos do flash contra subaquecimento. Ele vai se recuperar automaticamente após 15 minutos de inatividade. O botão piloto irá piscar na cor vermelha a cada 1,5 segundos.

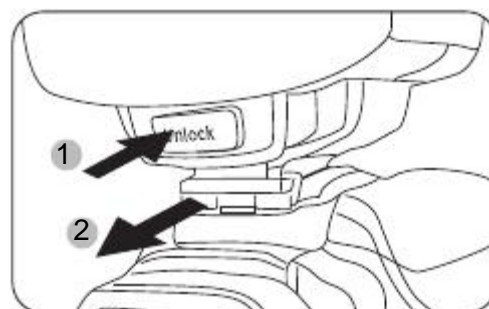
Encaixar o i40 na Máquina

1. Deslize o pé de montagem do O i40 na sapata da máquina.
2. Bloqueie o Pin para ligar o pé na sapata à máquina com segurança.



Retirar o i40 da Máquina

1. Pressione o botão de desbloqueio e deslize o pé de montagem do O i40 fora da sapata da máquina..



Ligar a unidade de flash

- Pressione o botão On/ Off e o botão Piloto ficará vermelho, mostrando que o flash está ligado.
- Luz indicadora A acende.
- Passado uns segundos, o botão Piloto ficará verde. O i40 está pronto para disparar.
- Para fazer um teste ao flash, pressione o botão Piloto.
- Para desligar o flash manualmente, pressione O botão On/Off durante 1 segundos.



MENU DIAL

Modos e Funções do Flash i40

Gire o dial para selecionar uma função.



... Luz de Video

Construído em luz de vídeo com 9 passos de ajuste do nível de saída



... Modo Automatico

A luz do flash é totalmente controlado pela máquina para a exposição mais adequada.



... Modo Programa TTL

A luz do flash é controlada automaticamente pela máquina, mas o valor de exposição do flash pode ser compensado.



... Modo de configuração manual

Modo Manual - Selecionando a energia manual desejado no flash.



... Slave Digital

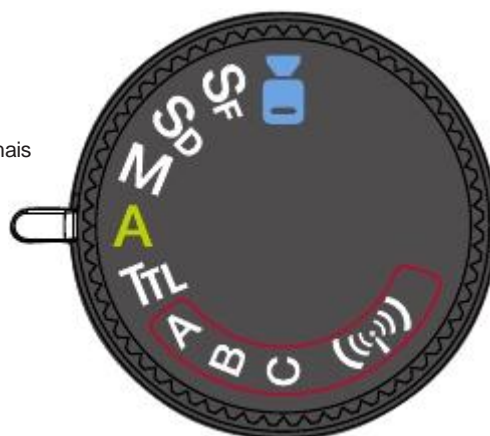


... Slave Filme



... Modo Slave TTL sem fio (A/ B/ C)

Colocar vários números de flashes (de flash escravo) fora da máquina e controlar a iluminação TTL criativo ou potência Manual.





Disparar o i40 automaticamente

Máquinas Olympus

[**P**] (Programa), [**iAUTO**] (Automático) [**A**] (Prioridade abertura),
[**S**] (Prioridade do Obturador) ou [**M**] (Manual);

Máquinas Panasonic

[**P**] (Programa), [**iA**] (Automatico), [**A**] (Prioridade à abertura),
[**S**] (Prioridade do Obturador) ou [**M**] (Manual);

Em todos os modos de disparo da máquina listados acima, O i40 irá funcionar totalmente em TTL automático.

- Coloque o i40 a sapata da máquina e pressione o botão on/ off para ligar
- Luz indicadora A acende.
- Rode o controlo de função para o modo "A".
- O i40 já está definido para o sistema de controle de flash automático da máquina.
- Pressione o botão do obturador da máquina até metade para focalizar o assunto.
- Velocidade do obturador, abertura e sinal do flash (⚡) são indicados no visor da máquina.
- Tire a foto. O i40 é disparado e o resultado será imediatamente exibido no Display LCD da máquina.
- Ao alterar a distância focal, a cabeça do flash de zoom motorizado do I40 imediatamente define a sua posição para coincidir com a distância focal da lente que selecionou.
- A cobertura de iluminação do flash de I40 corresponde à distância focal da lente de 24mm (12mm) a 105 mm (53mm).

Defina o modo de disparo da máquina, seleccione a distância focal e tirar fotos com o seu I40.

O I40 é um suplemento para ajudá-lo a tirar uma foto criativa e ao vivo. Quase todas as tarefas são feitas automaticamente pela máquina, só terá de controlar a mesma.

Modo		Velocidade Disparo	Abertura	Controlo da máquina
Olympus	Panasonic			
[iAUTO]	iA	Automatico	Automatico	Automatico
[P]	[P]	Automatico	Automatico	Automatico
[S]	[S]	Manual	Automatico	Qualquer obturador disponível A velocidade pode ser ajustada
[A]	[A]	Automatico	Manual	Qualquer f-stop disponível pode ser definido
[M]	[M]	Manual	Manual	Qualquer obturador disponível Velocidade / f-stop pode ser definido

i40 suporta velocidades de obturador de até 1/8, 000 segundo.

Luz indicadora A acende.

Sincronização de alta velocidade: Modo A, M, TTL, Wireless.

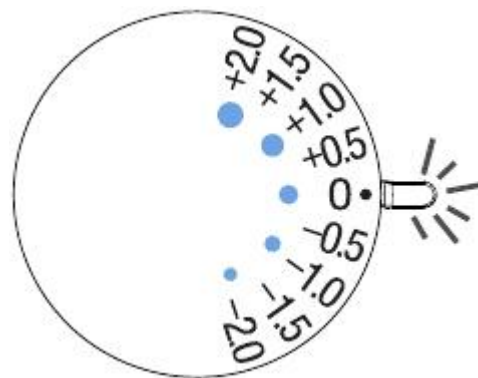
Ativar função HSS (Canon) / Auto FP (Nikon) no corpo da máquina.

Para configurar detalhes, consulte o manual de operação da máquina.

Compensação de potência flash TTL

Com o mais recente sistema de controle de flash TTL, o nível de potência do flash é sempre controlado automaticamente pela máquina para a exposição mais adequada. Se quiser, pode suavizar ou enfraquecer a luz do flash, ou dar mais luz ao assunto, sem alterar o efeito de exposição ambiental ou de fundo. O i40 pode tornar possível ajustar rapidamente a exposição em particular de cada foto com o flash, conforme necessário.

- Coloque o i40 na sapata da máquina e pressione o botão liga/desliga para ligar.
- A luz indicadora A acende.
- Rode o controle de função para o modo "TTL".
- A luz indicadora C acende.
- Para definir o nível de compensação de energia do Flash gire o dial de energia ao nível de potência que deseja.
- Compensação de potência flash TTL é fornecido em 9 passos em incrementos de meio EV para -2,0, -1,5, -1,0, -0,5, 0, 0,5, 1,0, 1,5 e 2,0 Ev.
- Tire uma foto e o tema é mostrado com o efeito de iluminação necessária, mantendo o nível de exposição do fundo, como previsto inicialmente
- Em algumas máquinas, a definição de compensação de potência do flash TTL é fornecido em seu modo de menu. Ao definir a compensação de potência do flash TTL na sua máquina, qualquer compensação que também é definido no i40 será contado para além da compensação selecionado no modo de menu da máquina. (Ou seja, ter +1 de compensação sobre o flash e uma compensação 1,3 configurada na máquina renderia uma remuneração total de 2,3 EV).



NOTE

Indicador da lâmpada C no modo TTL:

0 : Cor Branca

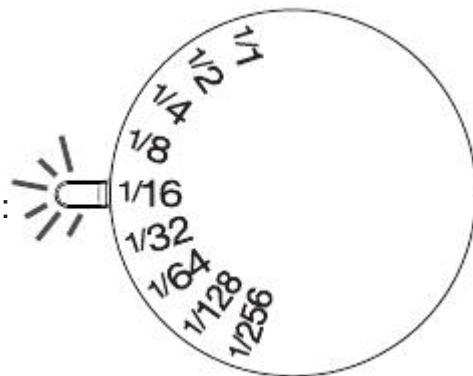
-2.0, -1.5, -1.0, -0.5, +0.5, +1.0, +1.5 and +2.0 : Pisca em cor azul

M

Exposição Manual do Flash

Em algumas ocasiões, ou para a expressão especial, pode precisar de sua Própria exposição do flash em vez da exposição automática controlada. Pode definir o i40 para o modo de flash não-automático, e selecionar a potência de flash desejado a partir de 8 níveis diferentes

- Coloque o i40 na sapata da máquina e pressione o botão liga/desliga para ligar.
- A luz indicadora A acende.
- Rode o controlo de função para o modo "M".
- A luz indicadora B acende.
- Pode seleccionar a potência rodando o disco de Potência:
1/256 - 1/128 - 1/64 - 1/32 - 1/16 - 1/8 - 1/4 –
1/2 - 1/1 energia (Full) .





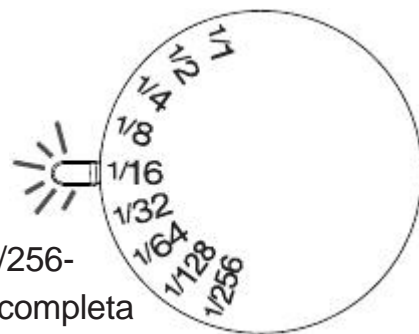
Wireless do Flash Slave

i40 tem um sistema de flash remoto sem fio como uma unidade Slave pode desfrutar fotografia com flash criativas com várias iluminações de várias direcções. 3 modos de Slave são fornecidos, Slave Digital (SD) para o sistema de pré-flash digital; Slave Film (SF) para sistema de flash TTL sem fio analógico e Wireless TTL Slave ((i)) por controle remoto sem fio. Todos os canais e grupos, A / B / C Podem ser utilizados.

SD: Neste modo, o i40 é sincronizado com o sistema de pré-flash. O flash principal é definido pelo modo TTL (E-TTL para Canon, i-TTL para Nikon).

SF: Neste modo, o i40 é sincronizado com o sistema tradicional de flash único. O flash principal deve ser fixado em modo manual. Sistema de iluminação Studio sincroniza a este modo. Este modo também está disponível para o flash aberto, e para flashes standard.

- Pressione o botão liga/desliga para ligar.
- A luz indicadora A acende.
- Gire a função de marcação para o modo "SD" / "SF", em seguida o indicador da lâmpada A piscará
- A luz indicadora B acende.
- Pode seleccionar a potência rodando o disco de energia: 1/256-1/128 - 1/64-1/32 - 1/16 - 1/8 - 1/4 - 1/2 - 1/1 de potência (completa




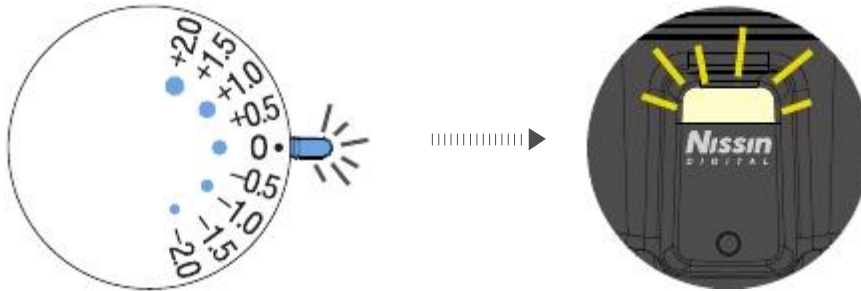
Wireless TTL Slave: Para o sistema Quatro Terços/ Micro Quatro Terços: Neste modo, i40 é sincronizado com o sistema de flash com controlo remoto sem fio. Para controlar remotamente todos os grupos de canais A / B / C do flash.

- Pressione o botão liga/desliga para ligar.
- A luz indicadora A acende.
- Gire a função de marcação para "A" "B" modo "C", em seguida, o indicador da lâmpada A piscará.
- Colocando vários números de flashes (de flash de slave) fora da câmara e controlar a iluminação criativa TTL ou potência Manual.



Luz de Vídeo

- Coloque o i40 na sapata da máquina e pressione o botão liga/desliga para ligar.
- A luz indicadora A acende.
- Rode a função de marcação para o modo .
- O indicador da lâmpada C fica na cor azul.
- Pode selecionar a potência rodando o disco de energia, 9 passos de nível de saída podem ser ajustados.



NOTE

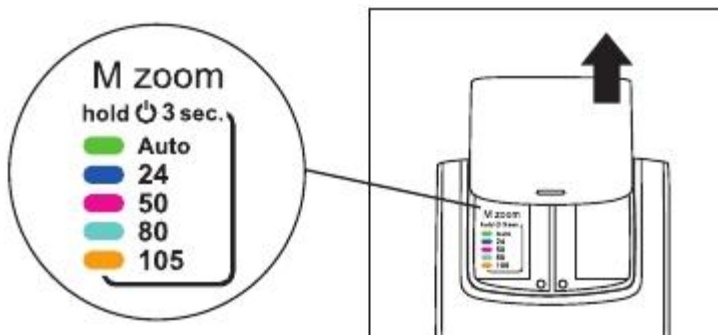
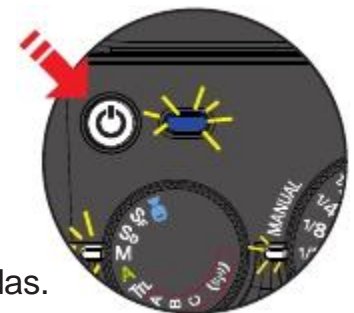
Tempo de iluminação luz de vídeo LED é de aprox. 3,5 horas em baterias de potência máxima.

Zoom Manual

- Pressione o botão liga/desliga para ligar.
- Zoom Manual: Wireless mode em M, SD, SF.
- Pressione e segure o botão liga / desliga de 3 segundos, até que a cor do botão Piloto, altere de acordo com a área do zoom manual.

** Retire o refletor fill-in, como pode verificar na imagem.

Aviso Lembrete: a cor e o comprimento de zoom são marcadas.



- Verde - Auto
- Azul Escuro - 24mm (12mm)
- Rosa- 50mm (25mm)
- Azul - 80mm (40mm)
- Laranja - 105mm (53mm)

NOTA

A cobertura da distância focal de 24-105mm está de acordo com o formato CCD 35mm. Para máquinas Quatro Terços a distância focal é indicada em (). Para os diferentes tipos de máquina por favor consulte os respectivos manuais.

As definições que selecionou são memorizadas e permanecem quando ligar.

Definir i40 flash secundário (Slave)

- Mude i40 e enquanto a lâmpada estiver ligada, gire o dial Função para selecionar o Modo desejado.
- Quando o flash está definido para o modo SD ou SF, gire o dial de energia para selecionar diferentes níveis de potência do flash de 1/256 - 1/128 - 1 / 64-1 / 32 - 1/16 - 1/8 - 1/4 - 1 / 2 - 1/1 Potência (Full).
- Quando o flash está definido para o modo sem fio, o nível de potência será controlado pelo flash Mestre. O controle remoto funciona em todos os canais e com o grupo A / B / C.
- Define o flash secundário, em qualquer lugar e direcione a cabeça do flash como desejar. Sensor de Slave pode não responder ao flash principal em uma situação de sensoriamento pobres como por exemplo condição extremamente brilhante.
- Utilize o suporte de flash que está incluído. Coloque o i40 no suporte de flash, que pode ser colocado sobre uma superfície plana, ou no tripé através do parafuso.

NOTE

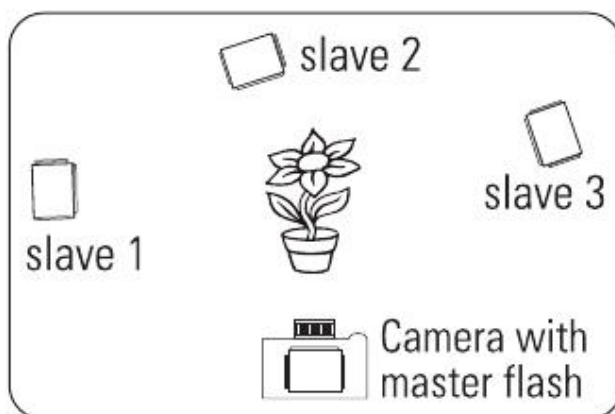
Quando ajustado para zoom automático que é a posição padrão a 35mm (18mm); Pressione e segure o botão liga / desliga 3 segundos até que a cor do botão Piloto altere de acordo com a área do zoom manual. Acessório do tipo metal (sapata em metal) não é recomendado, pois pode originar danos elétricos no contato elétrico da sapata do flash.

Fotografar um assunto

Defina a máquina para o modo de disparo com flash. Aponte para o alvo e dispare. O flash slave irá sincronizar com o flash principal e dá uma iluminação adicional, a partir de uma direcção diferente.

Desliga automaticamente a função em vigor. É automaticamente quando não estiverem uso por mais de 60 minutos.

A posição de ajuste de zoom é definido automaticamente para o comprimento focal de 35 mm (18mm) durante a utilização i40 como uma unidade Slave E isso pode ser alterado manualmente.



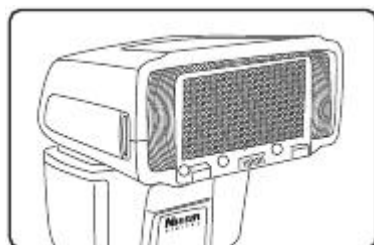
Fill-in flash e luz difundinda no painel e Softbox

Para curta distância ou fotografia com flash tipo retrato, se a luz não é muito Fina ou muito forte para um assunto, use o fill-in flash refletor ou difundir a luz com a soft box fornecida.

- Se o sujeito está próximo (num perimetro de 2 metros), vire a cabeça do flash de 90 ° para cima e retire o fill-in refletor, como pode verificar na imagem.
- Tire uma foto como de habitual. Um piscar de flash de preenchimento refresca, o tema numa imagem natural.
- Este pequeno piscar de flash também é útil para tirar uma foto a um bebê sem assustá-lo
- Coloque a Soft box na cabeça do flash para suavizar a saída de luz e reduzir as sombras.
- Esta tecnica também é útil para eliminar a sombra sobre o assunto debaixo de árvores.

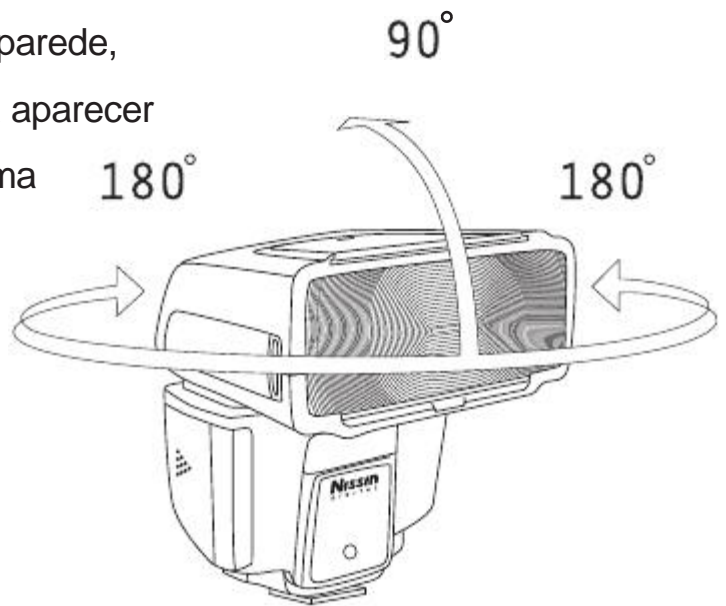


- Para fotografia de retrato, retire o painel de luz de difusão e coloque-o sobre a janela do flash, como pode verificar na imagem. O painel de difusão, faz com que a luz do flash seja mais suave.
- Desde o painel de difusão de luz expande a área de iluminação, este abrange uma distância focal de 16mm (8mm).



Iluminação Bounce

Ao iluminar um sujeito em frente a uma parede, uma sombra nítida desnecessária poderá aparecer na parede atrás do objeto, resultando numa imagem decepcionante. Projete a luz para o teto ou na parede para suavizar a luz sobre o assunto, ea sombra vai desaparecer..



- A cabeça do flash gira para cima a 45 ° > 60 ° > 75 ° > 90 °.
- A cabeça do flash vira para a esquerda 30 ° > 60 ° > 90 ° > 120 ° > 150 ° > 180 ° ou para a direita 30 ° > 60 ° > 90 ° > 120 ° > 150 ° > 180 °
- Ou coloca-lo para cima / para o lado, pode configurá-lo em múltiplas direções, como pode verificar.
- Quando a cabeça do flash permanece numa posição girada ou inclinada, a posição de ajuste de zoom do i40 é definido automaticamente na posição para uma distância focal da lente 50mm (25mm).
- A parede ou teto, neste caso, deve ser uma superfície plana e de cor branca de preferência. Teto ou parede colorida pode refletir a cor do mesmo sobre o assunto.

Auxiliar AF emissor de luz

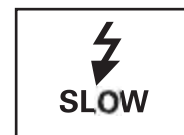
Sob uma condição de pouca luz, ou em um lugar escuro, a luz auxiliar de AF emite automaticamente o feixe e ilumina o assunto, de modo que a máquina pode facilmente focar o assunto no escuro. O feixe no entanto não é mostrado na imagem.

Somente para a versão Olympus

As seguintes funções estão disponíveis para máquinas Olympus. Consulte o manual da máquina. para obter mais detalhes.

Sincronização lenta

O flash é controlado a uma velocidade do obturador lenta para uma exposição correta no caso que o assunto principal esteja num meio envolvente em condições de pouca luz ou à noite.



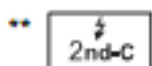
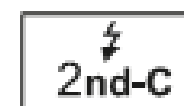
Redução de Olhos Vermelhos

Neste modo uma série de pré-flashes são emitidos antes do flash regular disparar. Deste modo o sujeito habitua o olhar a esta luz, minimizando o fenómeno de olhos vermelhos.



Sincronização lenta (2ª cortina)

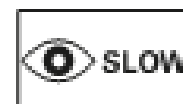
O flash 2ª cortina dispara mesmo antes do obturador fechar. Se alterar o timing do flash poderá criar efeitos interessantes na fotografia. Quanto mais lenta a velocidade do obturador, melhor o efeito.



Apenas para os modos M e S.

Sincronização lenta / Redução de Olhos vermelhos

Enquanto usa a sincronização lenta para o disparo do flash também pode usar esta função para conseguir a redução de olhos vermelhos. Quando fotografa alguém num cenário de noite, esta função permite-lhe reduzir o fenómeno de olhos vermelhos.



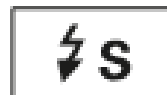
Como o tempo de emissão dos flashes prévios até ao disparo é longo na sincronização de 2ª cortina é difícil para alcançar a redução de olhos vermelhos, assim, apenas está disponível a configuração da 1ª cortina.

Somente para a versão Panasonic

As seguintes funções estão disponíveis para máquinas Panasonic. Consulte o manual da máquina. para obter mais detalhes.

Sincronização lenta

Quando fotografa contra uma paisagem escura a velocidade do obturador é diminuída quando o flash é ativado. Essa paisagem escura aparecerá mais brilhante.



Sincronização lenta (2ª cortina)

Quando fotografa contra uma paisagem escura a velocidade do obturador é diminuída quando o flash é ativado. Essa paisagem escura aparecerá mais brilhante.



Especificações

Tipo	Para Quatro Terços / Micro Quatro Terços
Guia n. (ISO 100 em m)	GN40 (a 105mm (53mm) posição da cabeça do zoom) GN27 (a 35mm (18mm) posição da cabeça do zoom)
Cobertura Distância focal	24 mm (12mm)-105mm (53mm) [16mm (8mm) usando o painel amplo incorporado]
Alimentação	Quatro pilhas AA
Armazenamento da bateria	Inserir diretamente no corpo
Tempo de reciclagem	0.1 – 4 segundos
Número de flashes (aprox.)	220 - 1,700 flashes
Tempo de iluminação de luz LED de vídeo (aprox.)	3.5hrs (potência completa das pilhas)
Duração do flash	1/800 - 1/20,000 Segundos
Temperatura de Cor	5,600k
Controle de exposição	TTL
Modo Wireless	Wireless TTL slave, non-TTL Slave (Modo SD, modo SF)
Compensação EV em Flash	-2 a +2 EV em incrementos de 1/2 EV
Posição Bounce	Acima: 0-90°, Abaixo: 0°, esquerda: 180°, Direita 180°
Controle da exposição do flash	1ª & 2ª sincronização de cortina, sincronização alta velocidade, sincronização lenta (dependendo da máquina), redução de olhos vermelhos (apenas para Olympus).
AF- alcance efetivo	0.7 – 5m
Painel de operação	2 Seletores, botão power, botão piloto
Manual mode power ratio	1/256 - 1/1
Luz de Video	Construído em luz de vídeo com 9 passos de ajuste do nível de saída.
Sincronização de alta velocidade	Sim (Acima de 1/8,000s)
Accessorios	Estojo, suporte de flash (com parafuso), Softbox, mosquetão (não é para escalada).
Dimensões	85 x 61 x 85 mm
Peso	203g (Sem baterias e sem soft box)

Tabela Guia Numérica

Número Guia no modo de exposição manual (ISO 100, em metros)

Posição Zoom	Nível de Potência do Flash								
	Full	1/2	1/4	1/8	1/16	1/32	1/64	1/128	1/256
24mm (12mm)	22	16	11	8	6	4	3	2	1
28mm (14mm)	25	18	13	9	6	4	3	2	2
35mm (18mm)	27	19	14	10	7	5	3	2	2
50mm (25mm)	32	23	16	11	8	6	4	3	2
70mm (35mm)	36	25	18	13	9	6	5	3	2
85mm (43mm)	38	27	19	13	10	7	5	3	2
105mm (53mm)	40	28	20	14	10	7	5	4	2

Resolução de Problemas

A unidade de flash não começa a carregar.

- As pilhas não corretamente colocadas
>>> Coloque as pilhas corretamente.
- As pilhas estão descarregadas
>>> Substitua as pilhas se o tempo de reciclagem for além de 30 segundos.

O flash não dispara.

- O flash pode não estar firmemente preso a máquina.
>>> Encaixe o flash com firmeza na sapata da máquina
- O flash desliga-se automaticamente.
>>> Ligue o interruptor novamente.

A foto com flash é superexposta ou subexposta..

- A unidade está definida para o modo de exposição manual.
>>> Defina para o modo TTL ou outro nível de potência.

Garantia

No caso de surgir os seguintes motivos de defeitos, estas situações podem anular a garantia. Por favor, consulte a respectiva condição de garantia para obter detalhes que dependem do país de compra.

1. O produto não está a ser utilizado de acordo com as instruções do manual do proprietário.
2. O produto for reparado ou modificado por alguém que não esteja autorizado a esses serviços.
3. Quando o produto é usado com as máquinas não aplicáveis, lente, adaptadores ou acessórios produzidos por terceiros.
4. Falha ou defeito causado por incêndio, terramoto, inundação, poluição pública e tal acidente natural.
5. Caso em que produto é armazenado em pó, humidade, temperatura extremamente elevada ou como condição precárias.
6. Riscos, defeitos, esmagamento ou desgaste pelo uso ou tratamento violento.
6. Cartão de garantia sem o nome do lugar onde foi adquirido ou data de compra carimbada, ou nenhum cartão de garantia.

Nissin

Nissin Japan Ltd., Tokyo
<http://www.nissin-japan.com>

Nissin Marketing Ltd., Hong Kong
<http://www.nissindigital.com>

Nissin em Portugal
www.beirafilme.pt