

Di600

pentru camere SLR digitale Canon EOS/Nikon

pentru camere SLR digitale Sony

MANUAL DE INSTRUCȚIUNI



NISSIN.JAPAN

Vă mulțumim pentru achiziționarea unui produs Nissin

Înainte de a utiliza această unitate de bliț, vă rugăm să citiți acest manual de instrucțiuni și să consultați cu atenție manualul de utilizare al camerei dumneavoastră pentru a înțelege mai bine funcționarea corectă și pentru a vă bucura de fotografierea cu bliț.

Nissin Di600 pentru Canon și Nikon este conceput pentru camere SLR digitale Canon, Nikon și Sony cu cel mai recent sistem TTL de control al blițului. Vă rugăm să rețineți că Di600 Canon, Nikon și Sony nu pot fi utilizate cu alte mărci de camere pentru funcționarea TTL.

Nissin Di600 este conceput pentru camere SLR digitale cu talpă și cea mai recentă tehnologie TTL de control al blițului.

Notă: Di600 nu se poate utiliza cu camere cu film.

Atașați Di600 la camera dumneavoastră și apoi aproape toate acțiunile vor fi controlate de cameră pentru cea mai adecvată expunere.

Citiți acest manual de instrucțiuni și consultați manualul de utilizare al camerei pentru a vă bucura de fotografii cu bliț.

Camere compatibile

Vă rugăm să consultați diagrama de compatibilitate Nissin în pagina de pornire pentru detalii și actualizări recente: <http://www.nissin-japan.com> sau <http://www.nissindigital.com>

INSTRUCȚIUNI PRIVIND SIGURANȚA

Aceste instrucțiuni privind siguranța se referă la informații importante privind modul de utilizare corectă și în siguranță a produsului. Vă rugăm să citiți instrucțiunile următoare înainte de a utiliza produsul.



AVERTISMENT

Acest simbol se referă la pericol sau la deteriorare gravă.

- Unitatea de bliț conține piese electrice de înaltă tensiune. Nu încercați să deschideți sau să reparați unitatea de bliț. Returnați-o la centrul de service și reparații sau la magazinul de unde ați achiziționat-o.
- Nu atingeți piesele interioare din deschidere dacă unitatea a fost scăpată din mână sau spartă.
- Nu îndreptați blițul direct spre ochi de la distanță scurtă. Acesta poate distruge ochii.
- Atunci când realizați o fotografie cu bliț, în special a unui copil mic, se recomandă să țineți unitatea de bliț la cel puțin 1 metru (3,3 ft) distanță de subiect. De asemenea, utilizați un difuzor sau deviați lumina către tavan sau perete pentru a-i reduce intensitatea.
- Nu așezați unitatea de bliț lângă gaze inflamabile, substanțe chimice sau lichide asemănătoare. Poate cauza incendii sau șocuri electrice.
- Nu atingeți unitatea de bliț cu mâinile ude și nu o utilizați în apă. Unitatea de bliț are în interior înaltă tensiune și poate provoca electrocutare.
- Nu îndreptați unitatea de bliț direct spre șoferul unui automobil sau altui tip de vehicul.
- Nu poziționați geamul blițului aproape de corpul uman și fotografiați, deoarece acest lucru poate provoca arsuri.
- Introduceți bateriile corect în poziție. Introducerea bateriilor cu polaritate incorectă poate provoca scurgeri, căldură exotermică sau explozie.

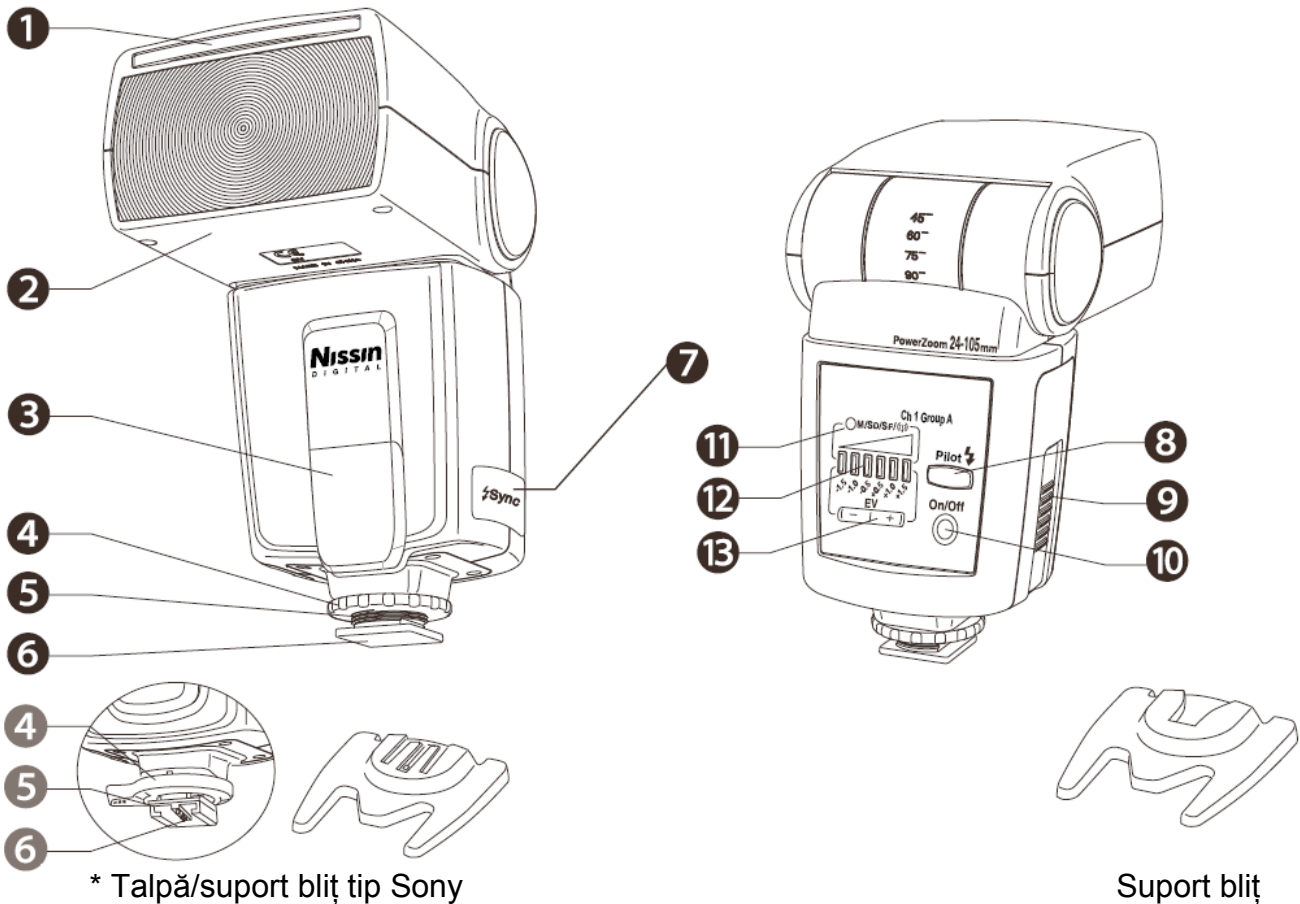


ATENȚIE

Acest simbol se referă la condiții care pot cauza daune sau defecțiuni.

- Nu lăsați și nu depozitați unitatea de bliț la temperaturi de peste 40 °C/140 °F, cum ar fi în automobil.
- Unitatea de bliț nu este rezistentă la apă. Feriți unitatea de ploaie, zăpadă și umiditate.
- Nu utilizați benzen, diluant sau alți agenți alcoolici pentru a curăța unitatea.
- Nu utilizați această unitate de bliț cu camere care nu sunt recomandate în lista de compatibilitate pe site-ul Web oficial, în caz contrar acest lucru poate duce la deteriorarea circuitelor camerei.
- Scoateți bateriile atunci când nu utilizați blițul pentru o perioadă mai lungă de timp.
- Nu expuneți blițul la impact puternic și nu îl aruncați pe o podea cu suprafață dură.

Denumirile componentelor



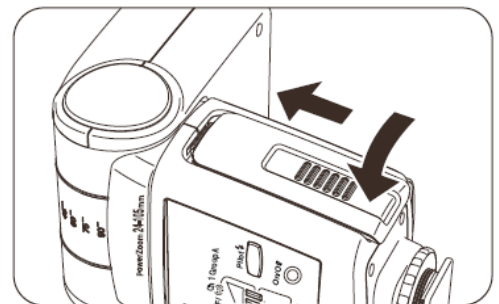
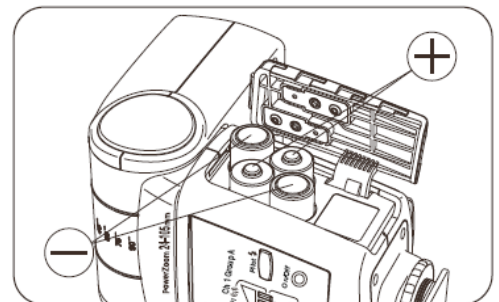
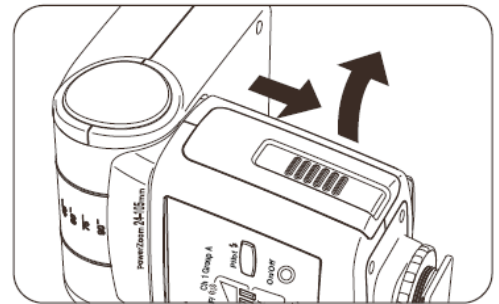
- ❶ Panou de difuzie lumină/reflector de umplere
- ❷ Cap bliț
- ❸ Lampă de asistare AF/senzor bliț wireless
- ❹ Inel de blocare
- ❺ Picior de montare
- ❻ Contacte talpă
- ❼ Terminal X
- ❽ Buton pilot (Buton de testare bliț)
- ❾ Ușă compartiment baterii
- ❿ Comutator de alimentare (Buton de apăsare)
- ⓫ Buton/indicator de selectare mod
(Sistem secundar TTL → manual → SD → SF → TTL wireless)
- ⓬ Lampă de indicare nivel de intensitate bliț (6 LED-uri)
- ⓭ Buton de selectare nivel intensitate bliț

Accesorii: Suport blitz

■ Funcționare de bază

Introducerea bateriilor

- Deschideți ușa compartimentului pentru baterii și introduceți 4 baterii de dimensiunea AA, în modul indicat în imagine.
- Asigurați-vă că bornele + și - ale bateriei sunt introduse corect în compartiment pentru baterii.
- Închideți ușa compartimentului pentru baterii și glisați-o la loc.



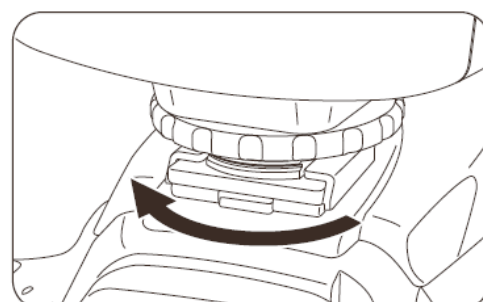
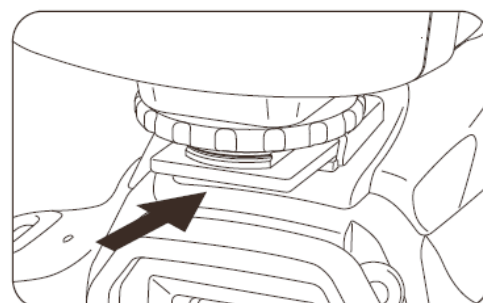
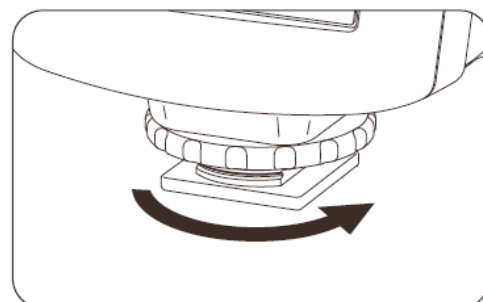
NOTĂ

- Se recomandă utilizarea tuturor celor 4 baterii de aceeași marcă și același tip și înlocuirea tuturor acestora în același timp.
- Introducerea greșită a oricărei baterii nu va permite contactul electric.

Montarea Di600 pe cameră

* Pentru camere SLR digitale Nikon și Canon

- Răsuciți inelul de blocare în sens anti-orar pentru a-l slăbi, după cum se indică în imagine.
- Glisați piciorul de montare al Di600 în talpa camerei.
- Răsuciți inelul de blocare în sens orar și strângeți-l.



Demontarea Di600 de pe cameră

- Slăbiți inelul de blocare și glisați piciorul de montare al Di600 de pe talpa camerei.

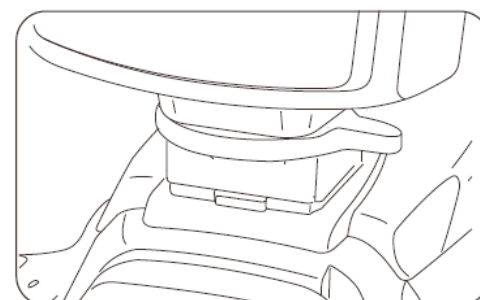
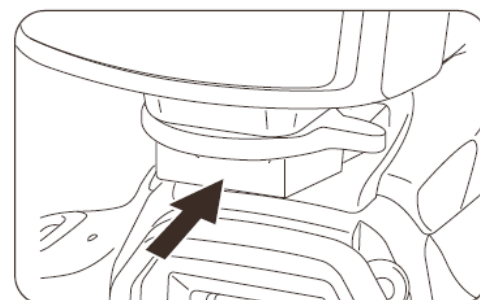
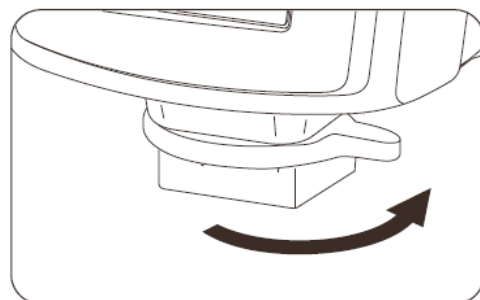
NOTĂ

- Înainte de montarea sau demontarea Di600 pe/de pe cameră, asigurați-vă că ați oprit comutatorul de alimentare atât de pe Di600, cât și de pe cameră.

Montarea Di600 pe cameră

* Pentru camere SLR digitale Sony

- Împingeți mânerul inelului de blocare (în direcția săgeții) al Di600 pentru a-l slăbi, după cum este indicat în imagine.
- Glisați piciorul de montare al Di600 în talpa camerei, în timp ce țineți apăsat inelul de blocare.
- Eliberați inelul de blocare al Di600 când piciorul de montare este complet glisat în talpa camerei.
- Știftul de blocare iese în afară pentru a agăța piciorul de la talpa camerei, pentru contact sigur.



Demontarea Di600 de pe cameră

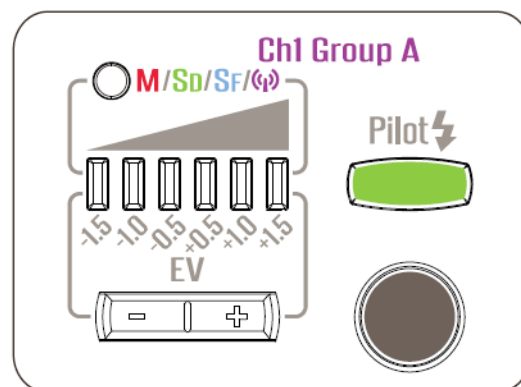
- Împingeți inelul de blocare și glisați piciorul de montare al Di600 de pe talpa camerei. Asigurați-vă că demontați prin glisare piciorul de montare și scoateți complet știftul de blocare din fanta de prindere de pe talpă.

NOTĂ

- Înainte de montarea sau demontarea Di600 pe/de pe cameră, asigurați-vă că ați oprit comutatorul de alimentare atât de pe Di600, cât și de pe cameră.

Porniți unitatea de bliț

- Apăsați comutatorul de pornire/oprire, iar butonul pilot devine roșu, indicând faptul că unitatea este pornită.
- În câteva secunde, butonul pilot devine verde. Di600 este pregătit pentru fotografiere.
- Pentru o testare a blițului, apăsați butonul pilot. Când utilizați blițul de testare ca bliț deschis, rețineți faptul că numărul ghidului de referință în acest caz este G.Nr.10 (ISO 100).
- Pentru a opri manual unitatea de bliț, apăsați comutatorul de pornire/oprire timp de 2 secunde.



Di600 are o funcție de oprire pentru economisirea energiei

Pentru a economisi energie, alimentarea este oprită automat (comutare în modul stand-by), atât în modul TTL, cât și în modul Manual Power (Intensitate manuală), după aproximativ 2 minute de neutilizare.

Cât timp Di600 este în modul stand-by, o lampă pilot luminează intermitent la fiecare 2 secunde pentru a arăta că unitatea blițului este în modul stand-by.

Pentru a porni Di600 din nou, apăsați până la jumătate butonul declanșator al camerei sau apăsați orice buton de pe unitatea de bliț.

În cazul în care Di600 nu este utilizat mai mult de 30 de minute, unitatea este oprită complet, împiedicând scurgerea de curent de la baterii.

Dacă Di600 se utilizează în modul secundar (slave) sau de la distanță, Di600 nu va intra în modul stand-by. Cu toate acestea, se va opri automat dacă nu este utilizat mai mult de 60 de minute.

Pentru a porni Di600 din nou, urmați prima etapă de pornire a unității de bliț.

Fotografierea automată cu Di600

Camere Canon

[**P**] (Program), [] (Complet automat), [**Av**] (Prioritate apertură), [**Tv**] (Prioritate declanșator) sau [**M**] (Manual); și/sau


Camere Nikon

[**P**] (Program), [] (Complet automat), [**A**] (Prioritate apertură), [**S**] (Prioritate declanșator) sau [**M**] (Manual);

Camere Sony

[**P**] (Program), [**AUTO**] (Complet automat), [**A**] (Prioritate apertură), [**S**] (Prioritate declanșator) sau [**M**] (Manual);


În toate modurile de fotografiere ale camerei listate mai sus, Di600 va funcționa la capacitate maximă în sistemul de bliț automat TTL (ETTL, ETTL-II pentru Canon, i-TTL pentru Nikon și ADI, P-TTL pentru Sony).

- Poziționați Di600 pe talpa camerei și activați comutatorul de alimentare.
- Di600 este setat automat pentru modul TTL al camerei când indicatorul pentru starea pregătit se aprinde.
- Apăsăți pe jumătate butonul declanșator al camerei pentru a focaliza subiectul.
- Timpul de expunere, apertura și marcajul blițului () sunt indicate în vizorul camerei.
- Realizați fotografia. Di600 este declanșat, iar rezultatul este afișat imediat pe ecranul LCD al camerei.
- Când modificați distanța focală, capul de bliț power zoom al Di600 răspunde fără întârziere și își setează imediat poziția să corespundă distanței focale selectate pentru obiectiv.
- Acoperirea iluminării blițului pentru Di600 răspunde distanței focale pentru obiectiv de 24 mm - 105 mm (standard cameră film de 35 mm).

Setați modul de fotografiere al camerei, selectați distanța focală și realizați fotografiile cu Di600 pe camera dvs.

Di600 este un instrument complementar care are rolul de a vă ajuta să realizați o fotografie creativă și plină de viață.

Aproape toate sarcinile sunt efectuate automat de cameră, iar dumneavoastră doar controlați camera.

Mod			Timp de expunere	Setarea aperturii	Control pe cameră
Canon	Nikon	Sony			
[□]	[]	[AUTO]	Automat	Automat	Automat
[P]	[P]	[P]	Automat	Automat	Automat
[Tv]	[S]	[S]	Manual	Automat	Se poate seta orice timp de expunere disponibil
[Av]	[A]	[A]	Automat	Manual	Se poate seta orice oprire (f-stop) disponibilă
[M]	[M]	[M]	Manual	Manual	Se poate seta orice timp de expunere/oprire (f-stop) disponibil/ă

Terminal Synchro (Sincronizare)

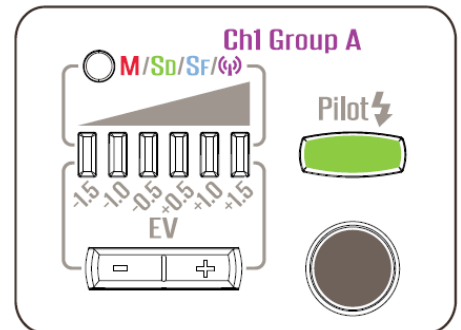
Di600 este echipat cu un terminal Synchro (Sincronizare) (terminal X) pentru a conecta un cablu extern camerei. Acest lucru permite fotografierea cu unități de bliț separate de cameră. Această funcție poate fi aplicată doar în modul manual.

■ Avantajele fotografierii cu bliț

Compensarea intensității blițului TTL

Cu cel mai recent sistem de control al blițului TTL, nivelul intensității blițului este controlat întotdeauna în mod automat de către cameră, pentru cea mai adecvată expunere.

Dacă doriți, puteți atenua sau slăbi lumina blițului sau puteți alocă mai multă lumină subiectului fără a modifica efectul de expunere de mediu sau de fundal. Di600 poate face posibilă ajustarea rapidă a expunerii pentru fiecare imagine cu bliț, dacă este necesar.

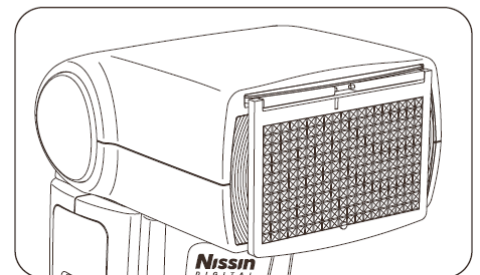
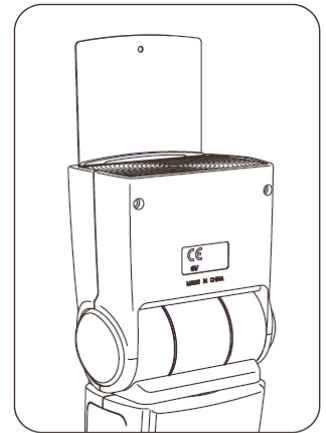


- Compensarea intensității blițului TTL este realizată în 7 pași prin jumătăți de incrementuri Ev pentru -1,5; -1,0; -0,5; 0; +0,5; +1,0 și +1,5 Ev.
- Pentru a seta nivelul intensității blițului, comutați butonul la nivelul de intensitate dorit.
- Când Di600 nu are aprins niciun LED indicator de nivel, nivelul de compensare a intensității blițului este la nivel egal (0 Ev) ca valoare implicită.
- Apăsăți butonul de selectare a intensității blițului, fiecare apăsare a butonului marcat cu + setează intensitatea la +0,5 → +1,0 → +1,5 Ev. și fiecare buton marcat cu - setează intensitatea la -0,5 → -1,0 → -1,5 Ev. Lampa de indicare a nivelului de intensitate prezintă nivelul de intensitate setat.
- Realizați o fotografie, iar subiectul dorit este prezentat cu efectul de iluminare necesar prin menținerea nivelului de expunere a fundalului conform estimării inițiale.
- Pe anumite camere, setarea pentru compensarea de intensitate a blițului TTL este inclusă în modul de meniu. Când setați compensarea intensității blițului TTL pe camera dumneavoastră, orice compensare care este, de asemenea, setată pe Di700 va fi luată în considerare pe lângă compensarea selectată în modul de meniu al camerei.

Blițul de umplere și panoul de difuzie a luminii

Pentru distanță scurtă sau pentru fotografie portret cu bliț, dacă lumina nu este prea concentrată sau prea puternică pe subiect. Utilizați blițul reflector de umplere sau difuzați lumina.

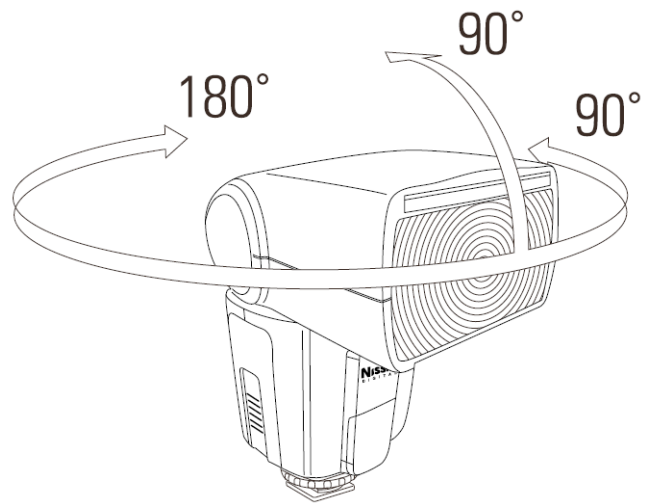
- Dacă subiectul este prea aproape (la maximum 2 metri), rotiți capul blițului la 90° în sus și scoateți blițul reflector de umplere conform imaginii.
- Realizați o fotografie ca de obicei. O iluminare scurtă a blițului de umplere înprospătează subiectul pentru o imagine naturală.
- Această iluminare scurtă a blițului este, de asemenea, utilă când realizați o fotografie a unui copil, fără a-l speria.
- Această tehnologie este, de asemenea, utilă pentru eliminarea umbrii de pe un subiect aflat sub un copac.
- Pentru fotografiile portret, scoateți panoul de difuzie a luminii și așezați-l peste fereastra blițului, după cum este indicat în imagine. Panoul de difuzie estompează blițul și creează un efect de culoare vie pe subiect.



- Deoarece panoul de difuzie a luminii extinde zona iluminată, acoperă intervalul obiectivului cu distanță focală de 16 mm.

Devierea iluminării

Când iluminați un subiect aflat în fața unui perete, este posibil să apară o umbră nedorită pe pereții din spatele subiectului, având ca rezultat o imagine cu o calitate scăzută. Deviați lumina spre tavan sau spre perete pentru a atenua lumina pe subiect, iar umbra se va estompa.



- Rotați capul blițului în sus. Se rotește în sus la $45^\circ > 60^\circ > 75^\circ > 90^\circ$.
- Sau înclinați capul blițului în lateral, spre stânga $30^\circ > 60^\circ > 90^\circ$ sau spre dreapta $30^\circ > 60^\circ > 90^\circ > 120^\circ > 150^\circ > 180^\circ$.
- Sau, combinând mișcările în sus/lateral, puteți seta blițul în mai multe direcții, conform imaginii.
- Când capul blițului rămâne în poziție de rotație sau de înclinare, poziția de setare a zoom-ului pentru Di600 este setată automat la poziția pentru un obiectiv cu o distanță focală de 50 mm.
- În acest caz, peretele sau tavanul trebuie să aibă o suprafață plană și este de preferat culoarea albă. Tavanul sau peretele colorat își pot reflecta culoarea asupra subiectului.

Emițător lumină de asistare AF (Focalizare automată)

În condiții de iluminare scăzută sau într-un loc întunecat, lumina de asistare AF (Focalizare automată) va emite în mod automat fasciculul și va ilumina subiectul, astfel încât camera să poată focaliza cu ușurință subiectul în întuneric. Fasciculul nu este însă indicat în imagine.

Blocarea intensității blițului

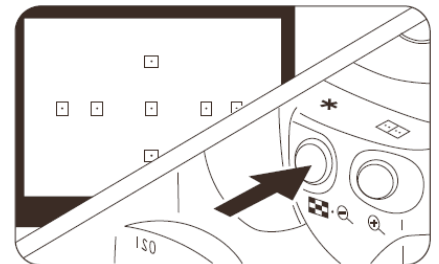
Când fundalul subiectului principal este prea luminos, sistemul de citire a expunerii camerei ajustează intensitatea luminoasă a blițului pentru astfel de condiții și cauzează o subexpunere a subiectului principal. Sau, în cazul în care subiectul principal nu este așezat în centrul vizorului, fotografia cu bliț poate fi realizată cu subiectul dorit subexpus sau supraexpus.

Puteți bloca expunerea corectă a blițului pentru subiectul dorit în astfel de condiții. Această presetare pentru expunerea blițului rămâne blocată chiar dacă modificați apertura sau zoom-ul obiectivului. Acest mod poate fi setat doar pe cameră.

Cu camerele Canon:

Blocare FE

- Focalizați pe subiect.
- Îndreptați centrul vizorului spre subiectul principal și apăsați butonul [*] de pe cameră (sau butonul [FEL] pe unele camere).
- Pre-blițul este activat pentru a preseta cantitatea de lumină corectă pentru subiectul principal.
Observații: **FEL** funcționează doar pentru modul P, TV, AV, M și A-Dep.

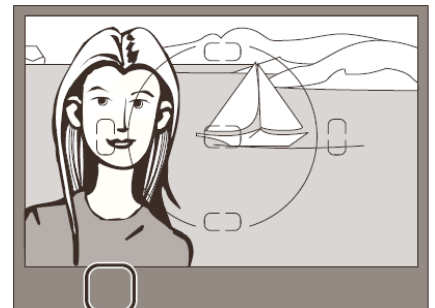


(Depinde de diferitele tipuri de camere, vă rugăm să consultați manualul de instrucțiuni al camerei dumneavoastră.)

Cu camerele Nikon:

Blocare Fv

- Setati modul de blocare Fv în meniul camerei dumneavoastră.
- Focalizați pe subiect.
- Îndreptați centrul vizorului spre subiectul principal și apăsați butonul [AE-L] de pe cameră (sau butonul [AF-L] pe unele camere).



- Setati cadrul imaginii după preferințe și eliberați declanșatorul.

(Depinde de diferitele tipuri de camere, vă rugăm să consultați manualul de instrucțiuni al camerei dumneavoastră.)

Doar pentru versiunea Nikon

Următoarele funcții sunt disponibile pe camerele Nikon.
Consultați manualul de utilizare al camerei pentru detalii.

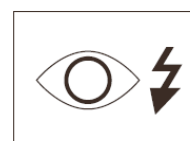
Sincronizare declanșator lent

Blițul este controlat la un timp de expunere mare pentru expunerea corectă atât a subiectului principal, cât și a fundalului, în condiții de iluminare scăzută sau noaptea.



Reducerea efectului de ochi roșii

Pentru a preveni ca ochii subiectului să pară roșii, Di600 emite trei iluminări controlate chiar înaintea realizării fotografiei. Reducerea efectului de ochi roșii poate fi combinată cu sincronizarea lentă.



Sincronizare diafragmă posterioară

În sincronizarea de diafragmă posterioară, blițul este declanșat chiar înainte ca diafragma posterioară să se închidă. Prin utilizarea acestei funcții la un timp de expunere mare, un subiect în mișcare va apărea cu semne de mișcare în spatele său.

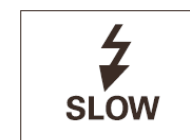


Doar pentru versiunea Sony

Următoarele funcții sunt disponibile pe camerele Sony.
Consultați manualul de utilizare al camerei pentru detalii.

Sincronizare declanșator lent

Blițul este controlat la un timp de expunere mare pentru expunerea corectă atât a subiectului principal, cât și a fundalului, în condiții de iluminare scăzută sau noaptea.



Sincronizare diafragmă posterioară

În sincronizarea de diafragmă posterioară, blițul este declanșat chiar înainte ca diafragma posterioară să se închidă. Prin utilizarea acestei funcții la un timp de expunere mare, un subiect în mișcare va apărea cu semne de mișcare în spatele său.

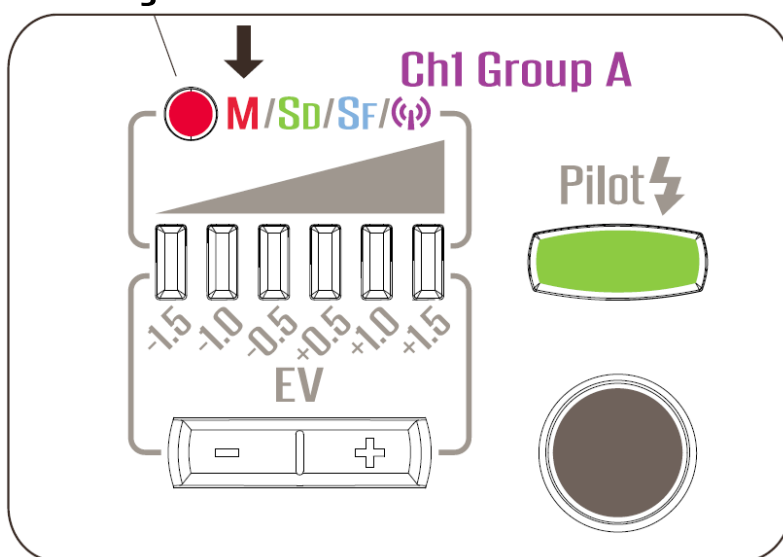


Bliț cu expunere manuală

În anumite cazuri, sau pentru expresii speciale, este posibil să aveți nevoie de propria expunere de bliț în locul expunerii controlate automat. Puteți seta Di600 pentru modul de bliț neautomat și puteți selecta intensitatea de bliț dorită din 6 niveluri diferite

- Când unitatea de bliț este activată, este setată automat pentru modul de bliț automat TTL (E-TTL II/E-TTL pentru Canon sau i-TTL pentru Nikon sau ADI/P-TTL pentru Sony). În acest mod, indicatorul de selectare a modului nu luminează.
- Apăsați butonul de selectare a modului.
- Culoarea indicatorului de selectare a modului devine roșie, după cum este indicat în imagine.
- Puteți selecta intensitatea apăsând butonul -- / +, de la stânga la dreapta, intensitate 1/32 – 1/16 – 1/8 – 1/4 – 1/2 – 1/1 (completă).
- Setați modul de fotografiere al camerei la [**AV**] (Canon), [**A**] (Nikon) sau [**M**].
- Selectați oprirea (F--stop) dorită și/sau timpul de expunere. Îndreptați spre subiect și apăsați declanșatorul.

Roșu



Bliț secundar wireless

Di600 este prevăzut cu un sistem de bliț wireless de la distanță ca unitate secundară.

Vă puteți bucura de fotografii cu bliț creative cu iluminări multiple din diferite direcții. Există 3 moduri secundare, Slave Digital (SD - Digital secundar: culoarea verde) pentru sistemul pre-bliț digital; Slave Film (SF - Film secundar: culoarea albastru) pentru sisteme de bliț analogic și wireless ((i):culoarea mov) pentru bliț digital pentru grupul A de canale 1 de la distanță wireless.

SD: În acest mod, Di600 este sincronizat cu sistemul pre-bliț. Blițul principal va fi setat la modul TTL (E-TTL pentru Canon, i-TTL pentru Nikon și ADI/P-TTL pentru Sony).

SF: În acest mod, Di600 este sincronizat cu sistemul de bliț unic tradițional. Blițul principal urmează să fie setat la modul manual.

Sistemul de iluminare studio se sincronizează cu acest mod.

Acest mod este, de asemenea, disponibil pentru bliț deschis și pentru un bliț standard de pe piață.

Secundar TTL wireless:

Pentru sistemele Canon și Nikon: În acest mod, Di600 este sincronizat cu sistemul de bliț secundar TTL wireless. Blițul principal va fi setat la grupul A de canale 1 în modul secundar TTL wireless.

Pentru sistemul Sony: În acest mod, Di600 este sincronizat cu sistemul de bliț secundar TTL wireless. Blițul principal va fi setat la canalul 1 de la distanță (RMT) în modul secundar TTL wireless.

■ Setarea blițului secundar Di600:

- Porniți Di600 și în timp ce este aprins indicatorul pentru starea „pregătit”, apăsați butonul de selectare a modului pentru a selecta modul dorit. Butonul de selectare a modului comută la sistemul secundar TTL (nicio lumină) — Manual (roșu) — SD (verde) — SF (albastru) — TTL wireless (mov) și înapoi la TTL.

- Când blițul este setat la modul SD sau SF, este aprinsă prima lampă a nivelului de intensitate a blițului. Această lampă indică nivelul de intensitate manuală 1/32.

Apăsați butonul de selectare a intensității blițului marcat cu + pentru a selecta un nivel de intensitate diferit, de 1/16 → 1/8 → 1/4 → 1/2 și complet.

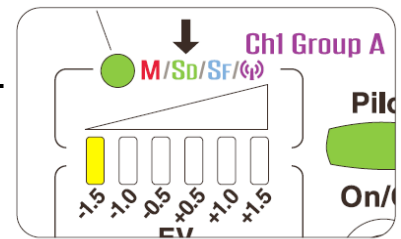
Apăsați butonul la marcajul — pentru reducerea intensității. Intensitatea selectată este memorată și rămâne neschimbată până la dezactivarea unității. Când blițul este setat la modul wireless, nivelul de intensitate va fi controlat de blițul principal. Așadar, nu este necesară nicio setare pe Di600.

- Setați blițul secundar în orice loc și direcționați capul blițului în modul dorit. Este posibil ca senzorul secundar să nu răspundă la blițul principal în cazul unei lumini prea puternice sau în cazul în care detectarea este dificilă.
- Utilizați suportul de bliț inclus. Așezați Di600 pe suportul de bliț care poate fi așezat fie pe o suprafață plană, fie pe un trepied cu șurub.

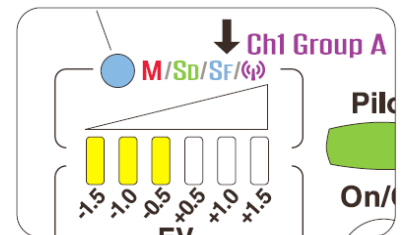
NOTĂ

- Nu se recomandă talpa accesoriu tip metalic deoarece aceasta poate deteriora electric contactul electric al tăpii de blitz.

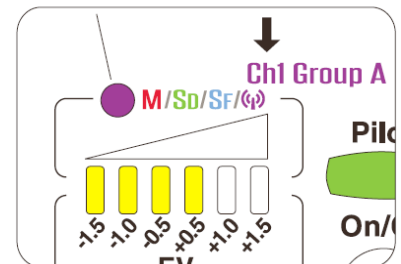
Verde



Albastru



Mov



■ Fotografierea subiectului:

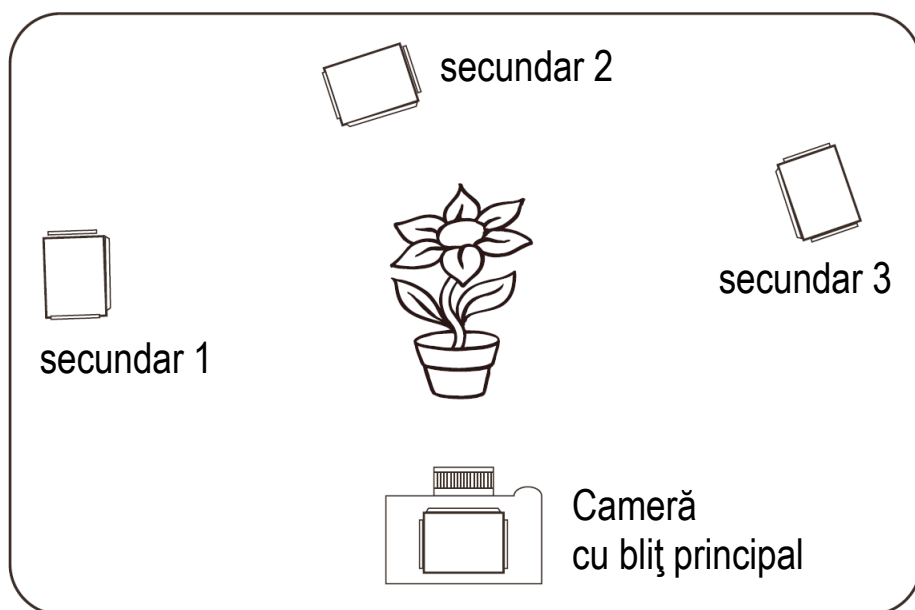
Setați camera pentru modul de fotografiere cu bliț. Îndreptați spre subiect și fotografiați. Blițul secundar se va sincroniza cu blițul principal și va oferi lumină suplimentară dintr-o direcție diferită, preferată de dumneavoastră.

Sistemul de economisire a energiei pentru modul stand-by nu va funcționa când se află în modul secundar.

Funcția de oprire automată este însă activată. Oprește blițul automat atunci când nu este utilizat timp de 60 de minute.

Poziția de setare a zoom-ului este setată automat pentru distanța focală de 35 mm în timp ce utilizați Di600 ca unitate secundară.

Pentru a reseta unitatea de bliț la un alt mod, apăsați butonul de selectare a modului pentru modul TTL și/sau Manual.



Setare personalizată nivel de expunere TTL

Nivelul de expunere TTL este calibrat cu acuratețe pentru balans standard în conformitate cu standardul Nissin. Dacă este necesară totuși o reglare sau dacă doriți să setați nivelul dumneavoastră preferat, acesta poate fi reglat pentru aproximativ $\pm 0,75$ (3/4) Ev. Această reglare poate fi efectuată doar când blițul este dezactivat. Introduceți 4 baterii AA în compartimentul pentru baterii.

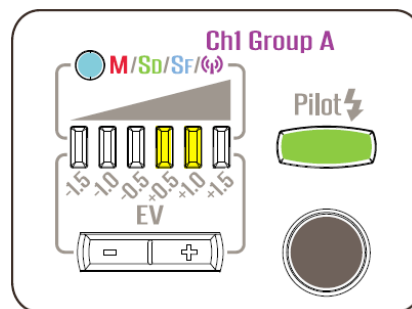
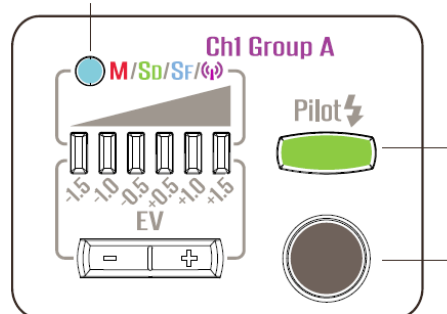
Apăsați butonul pilot și comutatorul de pornire/oprire și țineți-le apăsat timp de 3 secunde. Lampa de selectare a modului devine albastru deschis, indicând faptul că unitatea este pregătită pentru reglarea nivelului de expunere TTL.

Apăsați + sau - de pe butonul de selectare a nivelului de intensitate pentru a-l regla la nivelul de expunere dorit. Fiecare LED prezintă incrementuri de 0,25 (1/4) Ev. și poate fi reglat până la +0,75 (3/4)Ev. (eficiență de supraexpunere) sau până la -0,75 (3/4)Ev. (eficiență de subexpunere). Apăsați comutatorul de pornire/oprire timp de 3 secunde pentru a dezactiva unitatea.

Nivelul reglat este memorat și este păstrat ca nivel de expunere TTL implicit personalizat. Această setare este păstrată permanent până când modificați setarea la celălalt nivel necesar.

Porniți utilizarea unității de bliț din „Turn on the flash unit” (Pornire unitate de bliț) din „BASIC OPERATION” (Funcționare de bază), conform explicațiilor de mai sus.

Albastru deschis Apăsați împreună



■ Specificații

Camere care pot fi utilizate	Camere SLR digitale Canon EOS	Camere SLR digitale Nikon iTTL	Camere SLR digitale Sony ADI/P-TTL
Nr. ghid	44/145 la distanța focală de 105 mm (ISO 100 m/ft)		
Acoperirea iluminării	24 - 105 mm (16 mm cu panou de difuzie) (Setat automat pentru distanța focală a obiectivului)		
Sursă de alimentare	4 x baterii alcaline AA (Dimensiune AA Ni-MH sau baterii cu litiu utilizabile)		
Durata de viață a bateriilor	200-1500 de declanșări ale blitzului, în funcție de mod (cu baterii alcaline)		
Economisire energie	Comutare la modul stand-by în 2 minute și oprire în 60 de minute. După pornire sau ultima utilizare a unității de bliț.		
TimP de reîncărcare	5 secunde cu baterii alcaline noi		
Expunere bliț	Expunere automată		
	E-TTL/E-TTL II	iTTL	ADI/P-TTL
Blocarea intensității blițului	Blocare FE Cu butonul [FEL] sau [✳] de pe camerele EOS	Blocare Fv Cu butonul [AE-L] sau [AF-L] pe camere	N/A
Lampă de asistare AF (Focalizare automată)	Domeniu efectiv de aprox. 0,7 - 6 m/2,3 - 20 ft.		
Temperatura de culoare	5.600 K		
Durata declanșării	1/800 (bliț la intensitate maximă) secunde 1/800 - 1/20.000 (bliț controlat) secunde		
Bliț wireless	SD: Digital secundar/SF: Film secundar (Funcție secundară cu nivel de intensitate 6) Secundar TTL wireless: pentru Canon/Nikon-- Sistem secundar TTL wireless canal 1 grup A pentru Sony-- Sistem secundar TTL wireless canal 1 de la distanță (RMT) (Controlat de bliț principal) *Consultați tabelul cu numerele de ghidare de mai jos		
Dimensiuni	77 (l) x 130 (H) x 103 (g) mm/3,0 (l) x 5,1 (H) x 4,0 (g) inch		
Greutate	315 g/11 uncii		

■ Tabel număr de ghidare

Nr. ghid la modul de expunere manual (ISO 100 în metri)

Poziție de zoom	Nivel intensitate bliț					
	Complet	1/2	1/4	1/8	1/16	1/32
24 mm	25	18	13	9	6	5
28 mm	28	20	14	10	7	5
35 mm	32	22	16	11	8	6
50 mm	35	25	18	13	9	6
70 mm	38	27	19	14	10	7
85 mm	41	29	20	14	10	7
105 mm	44	31	22	16	11	8

■ Depanare

Unitatea de bliț nu începe să se încarce.

- Bateriile nu sunt instalate corect
>>> Instalați bateriile în direcția corectă.
- Bateriile sunt epuizate
>>> Înlocuiți bateriile dacă timpul de reîncărcare a blițului este de peste 30 de secunde.

Unitatea de bliț nu luminează.

- Unitatea de bliț nu este prinsă ferm de cameră
>>> Montați unitatea de bliț ferm pe talpa camerei.
- Unitatea de bliț este oprită automat
>>> Porniți din nou comutatorul.

Fotografia cu bliț este supraexpusă sau subexpusă.

- Există un obiect reflectorizant sau o lumină puternică lângă subiect
>>> Utilizați funcția de blocare FE sau Fv.
- Unitatea este setată pentru modul de expunere manuală.
>>> Setati la modul TTL sau un alt nivel de intensitate.

■ Garanție

În cazul următoarelor cauze de defectare, garanția poate fi anulată. Vă rugăm să consultați condiția de garanție respectivă pentru detalii care depind de țara din care achiziționați produsul.

1. Produsul nu este utilizat în conformitate cu instrucțiunile din manualul de utilizare.
2. Produsul este reparat sau modificat de către o persoană care nu este un furnizor de servicii de reparații autorizat.
3. Atunci când produsul este utilizat cu camere neadecvate, obiective, adaptoare sau alte astfel de accesorii produse de către o terță parte.
4. Defecțiuni sau defecte provocate de incendiu, cutremur, inundație, poluare publică și alte astfel de accidente naturale.
5. În cazul în care produsul este depozitat în praf, umezeală, temperatură extrem de ridicată sau alte astfel de condiții insalubre.
6. Zgârieturi, defecte, crăpături sau uzură generate de o utilizare violentă sau de un tratament violent.
7. Cardul de garanție fără denumirea locului de achiziționare sau fără data achiziționării ștampilată sau lipsa cardului de garanție.

Nissin

Nissin Japan Ltd., Tokio
<http://www.nissin-japan.com>

Nissin Marketing Ltd., Hong Kong
<http://www.nissindigital.com>