

# Di866 PROFESSIONAL

DIGITAL TTL ZOOMBLIXT



BRUKSANVISNING

**Nissin**

Nissin Japan Ltd., Tokyo  
[www.nissin-japan.com](http://www.nissin-japan.com)

Nissin Marketing Ltd., Hong Kong  
[www.nissindigital.com](http://www.nissindigital.com)

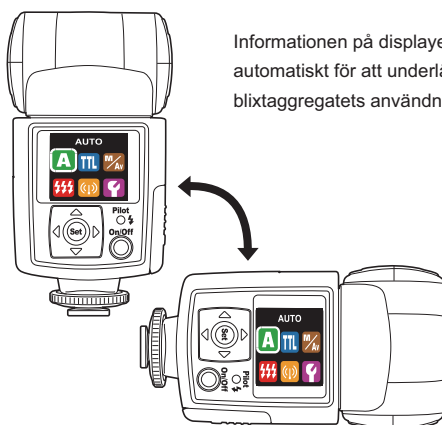
Tack för att du köpt en produkt från Nissin

Innan du börjar använda ditt blyxtaggregat, läs denna bruksanvisning och kamerans instruktionsbok för att förstå deras funktioner.

Nissin Di866 typ Nikon är konstruerad för Canons digitala SLR-kameror, med den senaste TTL blyxtstyrningen. Blixten är utrustad med Nissins färgdisplay som på ett enkelt sätt ger vägledning om dess användning.

Den fungerar automatiskt med Canon E-TTL/ETTL II autoblyxtsystem. Notera att Di866 typ C inte kan användas i TTL-läge med kameror av andra fabrikat.

## UNIK FUNKTION



Informationen på displayen roteras automatiskt för att underlätta blyxtaggregatets användning.

## ENKEL ANVÄNDNING

När Di866 monteras på kamerans blyxtsko styrs alla grundläggande funktioner av kameran, på samma sätt som när du använder dess inbyggda blyxt.

## AVANCERADE FUNKTIONER

Di866 har många avancerade funktioner som trådlös TTL blyxtstyrning, snabb slutarsynkronisering, högfrekvent repeterande blyxt och extern Av-prioritering.

## Kompatibla kameror

Se kompatibilitetstabell på Nissins hemsidor:  
[www.nissin-japan.com](http://www.nissin-japan.com) eller [www.nissindigital.com](http://www.nissindigital.com)

## SÄKERHETSANVISNINGAR

Nedanstående anvisningar ger viktig information om produktens användning på ett säkert och riktigt sätt. Läs därför instruktionerna innan du börjar använda produkten.

### ⚠ VARNING

Denna symbol innebär risk för allvariga skador

- Aggregatet innehåller högspänningskomponenter. Försök inte öppna eller reparera det på egen hand, returnera istället till butiken eller en serviceverkstad.
- Vidrör inga invändiga delar om blyxtaggregatet öppnas i samband med att det tappas i golvet eller skadas på annat sätt.
- Avfyr inte blixten direkt mot ögat på kort avstånd. Det kan leda till ögonskador. Vid blyxtfotografering av små barn är det rekommenderat med ett ett säkerhetsavstånd på minst en meter, alternativt att använda en diffusor eller att slå blixten i taket för att minska dess intensitet.
- Placera inte blyxtaggregatet nära brandfarliga gaser, vätskor eller kemikalier. Det kan leda till eldsvåda eller elektriska stötar.
- Vidrör ej blyxtaggregatet med våta händer, använd det ej i vatten. Aggregatet har interna högspänningskomponenter som kan förorsaka elektriska stötar.
- Avfyr inte blyxtaggregatet direkt mot förare av bilar eller andra fordon.
- Avfyr inte blixten med dess fönster i kontakt med någon kroppsdel, det kan leda till brännskador.
- Montera batterierna korrekt. Felvända batterier kan leda till läckage, värmeutveckling eller explosion.

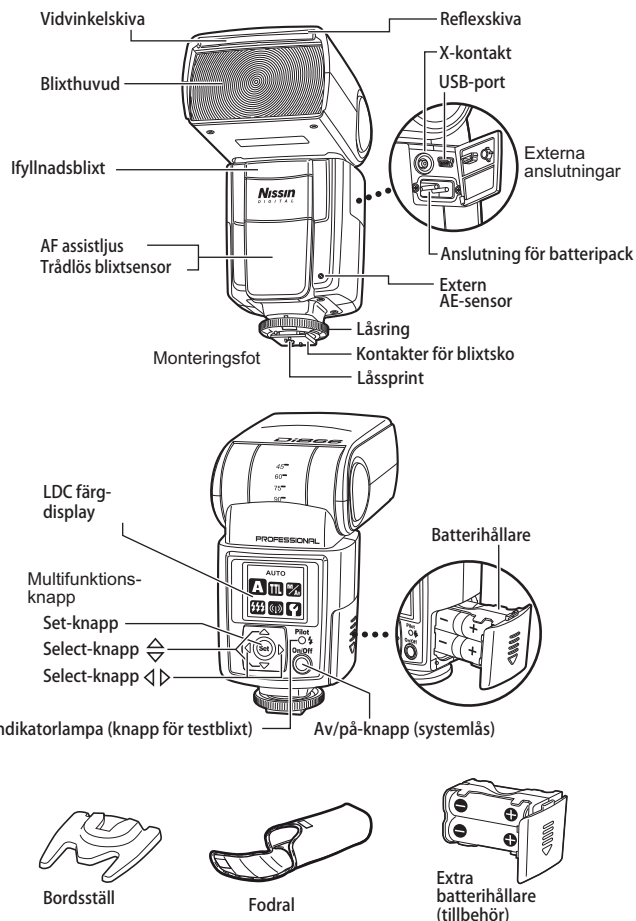
### ⚠ IAKTTAG FÖRSIKTIGHET

Denna symbol innebär risk för skador eller defekter

- Förvara inte blyxtaggregatet i temperaturer över 40°C, exempelvis i bilen under soliga dagar.
- Blyxtaggregatet är inte vattentätt. Skydda det mot regn, snö och fuktighet.
- Använd inte bensin, thinner eller alkoholhaltiga medel för rengöring av enheten.
- Använd inte blyxtaggregatet med andra kameror än de som rekommenderas i denna bruksanvisning, det kan skada kameran.
- Tag ur batterierna när enheten inte ska användas under en längre tid.
- Undvik slag mot enheten, undvik att tappa den på hårda golv.
- Vid användning av externa batteripack, följ dess bruksanvisning noggrant och läs dess säkerhetsanvisningar.

3

## Blyxtens delar



4

## DISPLAYENS HUVUDMENY

Di866 lägen och funktioner - ställs in på blyxtaggregatet.



- A** ... Automatiskt läge
- TTL** ... TTL programläge
- M/Av** ... Manuellt läge
- ⚡** ... Stroboskopblyxt
- (|)** ... Trådlös TTL-blyxt
- ⚙** ... Egna inställningar

**A** **Automatiskt läge** \_\_\_\_\_ sid 10  
Blixten styrs helt av kameran för bästa exponering.

**TTL** **TTL programläge** \_\_\_\_\_ sid 12  
Blixten styrs automatiskt av kameran, men dess exponeringsvärde kan kompenseras.

**M/Av** **Manuellt läge** \_\_\_\_\_ sid 17  
Manuellt läge - manuell inställning av önskad blyxtstyrka.  
AV-prioritering - inställning av önskat f-stopp på blyxtaggregatet.

**⚡** **Stroboskopblyxt** \_\_\_\_\_ sid 23  
Många blyxtar i snabb följd för spännande effekter.

**(|)** **Trådlös TTL-blyxt** \_\_\_\_\_ sid 25  
En eller flera slyxtar kan styras trådlöst med TTL-mätning.

**⚙** **Egna inställningar** \_\_\_\_\_ sid 32  
En rad olika funktioner är tillgängliga för egna standardinställningar.

5

## AVANCERADE FUNKTIONER

Avancerade funktioner är tillgängliga i vissa lägen - ställs in på blyxtaggregatet

Avancerade funktioner	Driftlägen	
	TTL programläge	Manuellt läge
Ifyllnadsblyxt	TTL programläge	Manuellt läge
Manuell zoom	TTL programläge	Manuellt läge
Slavläge	Manuellt läge	
F.Stop inställn.	Manuellt läge *1	
ISO-inställning	Manuellt läge *2	

\*1 Tillgänglig i manuellt läge och slavläge, när Di866 används med en analog systemkamera eller en icke-dedicerad kamera.

\*2 Tillgänglig i slavläge och när Di866 används med en analog systemkamera eller icke-dedicerad kamera.

**Kamerarelaterade funktioner – blixten styrs automatiskt av kameran**

**FE. Lock** FE-lås  
Blyxtexponeringen kan låsas på huvudmotivet medan man flyttar bildrutan.

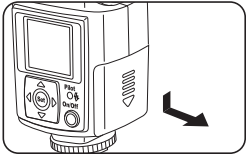
sid 33

6

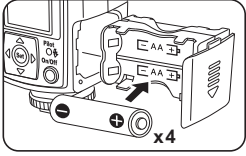
## GRUNDLÄGGANDE ANVÄNDNING

### Sätt i batterier

Användbara batterier: alkaliska-, lithium- och NiMH-batterier.

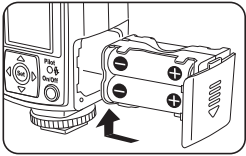


1. Tag ur batterihållaren och sätt i fyra stycken AA-batterier som bilden visar.



2. Batterihållaren är konstruerad så att alla batterier ligger i samma riktning för att undvika felaktig montering vid dåligt ljus.

3. +/- symbolen är tydligt markerad i batterihållaren.



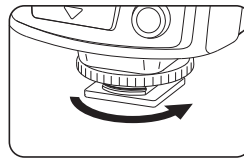
4. Sätt tillbaka batterihållaren i blyxtaggregatet.

När uppladdningstiden överstiger 20 sekunder, byt ut eller ladda om batterierna.

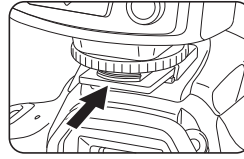
### NOT

Det rekommenderas att samtliga batterier är av samma fabrikat och typ, och att de byts ut samtidigt. Felaktigt monterat batteri får ej elektrisk kontakt.

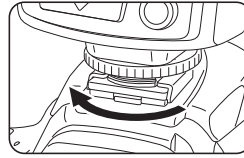
### Montera Di866 på kameran



1. Stäng av huvudströmbrytarna på både Di866 och kameran



2. Vrid upp låsringen helt på Di866 som bilden visar.



3. Pressa in blyxtens monteringsfot i kamerans blyxtsko.

4. Dra åt låsringen genom att vrida den i motsatt riktning.

5. Låsspringen fälls ut för att säkra fastsättningen.

### Tag bort Di866 från kameran

- Lossa låsringen och skjut bort blixten från kamerans blyxtsko. Se till att skruva upp låsringen helt så att låsspringen helt glider ur sitt hål i blyxtskon.

### Sätt på blyxtaggregatet

- Tryck på av/på-knappen. Bild A visas, och blixten sätts i läge A.
- Indikatorlampan blinkar rött för att indikera att blixten laddar.
- Inom några sekunder slår indikatorlampan om till grönt sken.
- Displayen stängs automatiskt av inom ca 30 sekunder, efter att arbetet med inställningar har avslutats.
- För en testblyxt, tryck på indikatorlampan.
- För att stänga av enheten manuellt, håll av/på-knappen intryckt i två sekunder.

7

### Dubbel energisparfunktion

1. Blyxtaggregatet går automatiskt in i viloläge efter ca 30 sekunders inaktivitet. För att ytterligare spara batterier kan du välja display-off under egna inställningar (custom function), vilket innebär att displayen stängs av efter ca 8 sekunders inaktivitet. När Di866 är i viloläge stängs displayen av och indikatorlampan blinkar varannan sekund för att indikera att enheten befinner sig i viloläge. För att sätta på Di866 igen, tryck ner kamerans slutarknapp halvvägs eller tryck på valfri knapp på blyxtaggregatet.
2. Di866 stängs av helt efter 30 minuters inaktivitet för att spara batterier. För att sätta på blixten igen, gå igenom första steget. Om Di866 används som slavblyxt (trådlös TTL) är det lämpligt att ändra timerinställningen för avstängning under Custom setting (se sid 32). Vald inställning memoreras av blixten när den stängs av, och används när den sätts på igen.

## STÄLL IN LÄGE OCH FUNKTION



### Automatisk blyxtstyrning

Inställningar på kameran:

[ ] (helautom.), [ P ] (program), [ Tv ] (slutarprioritering),

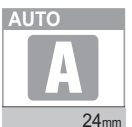
[ Av ] (bländarpriorit.), [ M ] (manuell), [ A-DEP ] automatiskt fältdjup,

porträtt, landskap, närbild, sport,

nattporträtt.

I alla ovanstående lägen styrs Di866 automatiskt av eTTL-systemet.

- Montera Di866 på kameran och tryck på av/på-knappen för att sätta på blixten.
- Displayen visar helautomatiskt läge.
- Di866 är nu inställd för kamerans automatiska blyxtstyrning.
- Tryck åter på av/på-knappen för att låsa blixten i detta läge. (tryck en gång till för att låsa upp)
- När indikatorlampan blir grön, tryck ner kamerans slutarknapp halvvägs för att fokusera på motivet.
- Slutarhastighet, bländare och blyxtsymbol ( ) visas i kamerans sökare och display.
- Tryck ner slutaren och blixten avfyras. Resultatet visas omedelbart på kamerans display.
- Blyxtstyrkan styrs automatiskt av kameran för bästa exponering.
- När du ändrar bländaren på kamerans objektiv svarar Di866 omedelbart och ställer in sin ljuskälla för passande belysningsvinkel.



9

10

- Objektivets brännviddsinställning visas på blyxtaggregatets display.

Blyxtens täckningsormåde motsvarar objektivets brännvidd på 24 till 105 mm (fullformat/analogue systemkamera).

Ställ in kameräläge, välj brännvidd och ta bilder med Di866 på din kamera. Di866 är ett tillbehör som hjälper dig att ta kreativa och levande bilder. När du tar bilder i det helautomatiska läget sköts i stort sett allt av kameran, du behöver inte göra några inställningar av blyxten.

Läge	Slutarhastighet	Bländarinställning	Blyxtstyrning
[ <b>O</b> ]	Automatisk	Automatisk	Automatisk
[ <b>P</b> ]	Automatisk	Automatisk	Automatisk
[ <b>Tv</b> ]	Manuell	Automatisk	Alla tillgängliga slutarhastigheter kan väljas.
[ <b>Av</b> ]	Automatisk	Manuell	Alla tillgängliga bländare kan väljas.
[ <b>M</b> ]	Manuell	Manuell	Alla kombinationer av slutartid och bländare kan väljas.



## TTL-blyxt med kompensation av exponering

Med det senaste TTL blyxtstyrsystemet styrs blyxtstyrkan alltid automatiskt av kameran för bästa exponering. Du kan mjuka upp eller försvaga blyxtljuset, eller ge motivet mer belysning utan att ändra omgivningens eller bakgrundens exponeringseffekt. Di866 möjliggör snabbare blyxtfotografering vid alla tillfällen.

Kamerainställningar:

[ **O** ] (helauto), [ **P** ] (program), [ **Tv** ] (slutprioritering),

[ **Av** ] (bländarprioritering), [ **M** ] (manuell), [ **A-DEP** ] automatiskt fältdjup,

porträtt, landskap, närbild, sport,

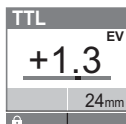
nattporträtt.

I samtliga ovanstående lägen styrs Di866 automatiskt av eTTL-systemet.

- Montera Di866 på kamerans blyxtsko och tryck på av/på-knappen för att sätta på blyxtaggregatet.
- Displayen visar A. Tryck **Set** och displayen visar sex ikoner.
- Välj TTL **Set** och displayen återgår till A inom ca åtta sekunder.
- TTL kompensationsvärdet 0,0 Ev visas som standardvärdet.
- Kompensationsvärdet kan väljas i 19 steg om 0,3Ev från -3,0...0...till +3,0Ev.



- Välj önskat kompensationsvärde och **Set**.
- För att spara ditt värde i blyxten, tryck på/av-knappen för att låsa. (tryck igen för att låsa upp)
- Ta en bild och motivet visas med nödvändig belysningseffekt genom att hålla bakgrundens exponering på önskad nivå.
- På vissa kameror kan TTL exponeringskompensationen ställas in på kameran.
- När kompensationen är inställd i blyxtaggregatet, måste detta värde tas med i beräkningen när man väljer värde i kameran.
- Blyxtens display visar endast det egna kompensationsvärdet.



Ställ in kameran, välj blyxtens exponeringskompensation och fotografera. Nästan allt sköts automatiskt av kameran med sådan kompensation av blyxtens exponeringsvärde, och du behöver endast göra manuella inställningar på kameran.

## AVANCERADE EGNA INSTÄLLNINGAR

AVANCERADE EGNA INSTÄLLNINGAR gör det möjligt att ta kreativa blyxtbilder.

För avancerad blyxtfotografering kan följande inställningar göras på din blyxt.

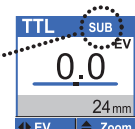
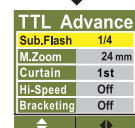
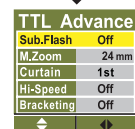
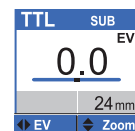
### Fyllnadsblyxt

Di866 har en extra liten blyxt under huvudblyxten. Den lilla blyxten ger fyllnadsljus när ljuset från huvudblyxten slår i taket, vilket annars kan ge skuggor i ansiktets undre delar. Ifyllnadsblyxten lyser upp upp dessa skuggade partier.

- På TTL-skärmen, tryck **Set** två sekunder
- Sidan TTL Advance visas
- Välj Subflash, välj kontinuerlig styrka och **Set** eller vänta 8 sekunder för att återgå till TTL-skärmen
- Välj mellan följande inställningar:

Styrka för fyllnadsblyxt	Ledtal vid ISO100
1/1 (Full styrka)	12
1/2	8,5
1/4	6
1/8	4
1/16	3
1/32	2

- Fyllnadsblyxten är endast tillgänglig när man låter huvudblyxten slå i taket, och symbolen SUB visas. När huvudet är i normal position slocknar symbolen.



## Manuell zoominställning

Blixtens reflektorposition kan ställas in manuellt. När Di866 används med en icke-dedicerad kamera eller traditionell filmkamera, svarar blixtens reflektorposition inte mot kamerans objektivrörelse. Använd i så fall manuell zoominställning. Funktionen kan även användas för att belysa ett område utanför bildrutan.

- På TTL-skärmen, tryck **Set** i 2 sekunder.
- Sidan TTL Advance visas.
- Välj 'M.Zoom' med  $\triangleleft \triangle$  och **Set** eller vänta åtta sekunder för återgång till TTL-skärmen.

TTL Advance	
Sub.Flash	Off
M.Zoom	Off
Curtain	1st
Hi-Speed	Off
Bracketing	Off

TTL	
+1.3 EV	
50mm	
EV	Zoom

## Synkronisering med andra ridån

Blixten synkroniseras vanligen med kamerans slutare då den öppnas. För fotografering med långsam slutare kan Di866 istället avfyra blixten ögonblicket innan slutaren stängs. Med denna funktion avbildas ett röligt motiv med bakomliggande streck. Se kamerans instruktionsbok för mer information.

- På TTL-skärmen, håll **Set**-knappen intryckt i två sekunder.
- Sidan TTL Advance visas.
- Välj 'Curtain' med  $\triangleleft \triangle$
- Välj '2nd' med  $\triangleleft \triangle$
- Tryck **Set** eller vänta 8 sekunder för återgång till TTL-skärmen.
- Symbolen '>>>' visas i det övre högra hörnet.

15

## Snabbsynk

Di866 kan användas med kameror med slutarhastigheter överstigande 1/8000 sekund.

- På TTL-skärmen, håll **Set** nedtryckt i två sekunder. Sidan TTL Advance visas.
- Välj 'Hi-Speed'
- Välj 'On' för snabbsynk med  $\triangleleft \triangle$
- Tryck **Set** eller vänta 8 sekunder för återgång till TTL-skärmen.
- Symbolen  $\frac{1}{2}H$  visas i det övre högra hörnet.

TTL	
+1.3 EV	
50mm	
EV	Zoom

## Exponeringsbracketing

Di866 har en funktion för exponeringsbracketing i steg om 0,3 Ev increment inom ett spann på 3 Ev. Däremot får man 3 kontinuerliga blixtbilder med olika exponeringar på varje bildruta. Ställ kamerans slutare i drive-läge välj antal bildrutor i kameran. Se kamerans instruktionsbok för mer information.

- På TTL-skärmen håll **Set**-knappen nedtryckt i två sekunder.
- Sidan TTL Advance visas.
- Välj 'Bracketing' med  $\triangleleft \triangle$
- Välj 'On' för Bracketing med  $\triangleleft \triangle$
- Välj önskad EV steglängd från  $\pm 0,3$  till  $\pm 3$  för bracketing med **Set**
- Tryck  $\triangleleft \triangle$  eller vänta 8 sekunder för återgång till TTL-skärmen.
- En 'BKT1'-symbol visas i övre högra hörnet.

TTL	
+0.3 EV	
24mm	
EV	Zoom

Anmärkning:

IMAGE ZONE (  $\square$  Full Auto,  $\text{person}$  porträtt,  $\text{berg}$  landskap,  $\text{flomma}$  närbild,  $\text{person i sport}$  sport,  $\text{person i nattporträtt}$  nattporträtt). När kameran ställs in för någon av dessa bildzoner ställs Di866 automatiskt om till TTL-AUTO. I detta läge kan inte TTL exponeringskompensation justeras. Alla andra avancerade funktioner är dock tillgängliga.

TTL	
AUTO	
105mm	
A.Zoom	

16



## Manuell blixtstyrka

KAMERAINSTÄLLNING: [M] eller [A]

Blixtstyrkan kan vid behov ställas in manuellt. Fotografen kan få önskad exponering genom att manuellt välja lämplig blixtstyrka i kombination med bländarvärde. 22 olika styrkor, från full styrka till 1/128 i steg om 1/3 är tillgängliga.

- Ställ in läge [M] eller [Av] på din kamera.
- Ställ in Di866 från skärmen med sex ikoner välj  $\triangleleft \triangle$  M/Av och **Set**
- Välj  $\triangleleft \triangle$  M och **Set**
- Välj  $\triangleleft \triangle$  önskad styrka och **Set**
- Kameramotivets avstånd för bästa exponering beror på filmens ISO-tal och kamerans inställning för F.stopp (bländare).
- Detta avstånd visas på skärmen Manual function.
- ISO-talet överförs automatiskt från kameran.
- Inställningen för F. stopp (bländare) på kameran måste även ställas in manuellt i blixtaggregatet.
- För att visa kamera-motivavstånd på displayen, krävs inställning av F. Stopp (bländare).

MANUAL/Av	
A	TTL
M/Av	M/Av
1/1	1/1
3.1M	28mm
Power	A.Zoom

Manual/Av	
M.Mode	M/Av
Select	Select

Manual	
1/1 +1/3	
3.1M 28mm	
Power	A.Zoom

M Advance	
Sub.Flash	Off
M.Zoom	Off
Slave	Off
ISO	200
F.Stop	F5.6

- Tryck **Set** i 2 sekunder, displayen visar sidan för Advanced Function.
- Flytta markören  $\triangleleft \triangle$  till raden F.Stop (bländare) och välj  $\triangleleft \triangle$  till samma F. Stopp (bländare) som på kameran.
- Tryck på av/på-knappen för att låsa värdet. (Tryck igen för att låsa upp)
- Avståndet följs automatiskt genom att ändra brännvidd och ISO-tal på kameran, eller genom att välja annan blixtstyrka.

17

- Icke-dedicerade och analoga systemkameror för inte över ISO-talet automatiskt till blixt.
  - I dessa fall måste ISO-talet ställas in i blixtaggregatet för att motsvara kamerans motivavstånd.
  - Flytta markören  $\triangleleft \triangle$  till ISO-raden på sidan M Advance, tryck  $\triangleleft \triangle$  för att ställa in samma ISO-tal som på kameran.
- Tryck Set eller vänta 8 sekunder för återgång till M function.**

M Advance	
Sub.Flash	Off
M.Zoom	Off
Slave	Off
ISO	200
F.Stop	F5.6

18

## AVANCERADE EGNA INSTÄLLNINGAR

Avancerade egna inställningar förbereds i detta läge.

Ifyllnadsblyxt \_\_\_\_\_ sid 14

Manuell zoom \_\_\_\_\_ sid 15

Slavfunktion \_\_\_\_\_ sid 19

M Advance	
Sub.Flash	Off
M.Zoom	Off
Slave	Off
ISO	200
F.Stop	F5.6

Som slavenhet använder Di866 ett universellt trådlöst system. Du kan ta kreativa bilder med blyxtbelysning från olika riktningar. Det finns två slavlägen beroende på typ av masterblyxt:

Slave Digital (SD) för system med digital förblyxt.

Slave Film (SF) för analoga blyxtsystem.

SD: i detta läge synkroniserar Di866 med förblyxtsystemet.

Masterblyxten måste vara inställd i läge iTTL.

SF: i detta läge synkroniserar Di866 med traditionella enkelblyxtsystem. Masterblyxten måste vara i manuellt läge. Studio strobe lighting system synkroniserar med detta läge. Detta läge används även för traditionella analoga blyxtar på marknaden.

SD eller SF?

Välj SD på din slavblyxt och tryck ner kamerans slutare för att avfyra masterblyxten. Slavblyxten avfyras om masterblyxten är SD.

Om slavblyxten är satt till SF avfyras den under både SF och SD.

- För att sätta Di866 i slavläge, flytta markören till Slave på sida M Advance och stega fram SD eller SF beroende på typ av masterblyxt.

M Advance	
Sub.Flash	Off
M.Zoom	Off
Slave	Off
ISO	200
F.Stop	F5.6

- Tryck **Set** eller vänta 8 sekunder för återgång till skärmen M function.

M Advance	
Sub.Flash	Off
M.Zoom	Off
Slave	SD
ISO	200
F.Stop	F5.6

19

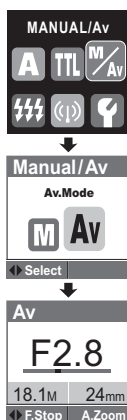


## Användning i Av-läge

KAMERAINSTÄLLNING: [ M ] eller [ Av ]

Blyxtljuset styrs automatiskt av den inbyggda fotosensorn instället för med TTL-mätning. Välj önskad F-stop (bländare) på Di866 och ställ in samma F-stop (bländare) på din kamera. Blyxtljusets intensitet styrs automatiskt för bästa exponering inom ett givet avståndsintervall.

- Sätt din kamera i läge M eller A.
- Ställ in Di866. På skärmen med sex ikoner, välj med  $\leftarrow \rightarrow$  M/Av och **Set**.
- Välj med  $\leftarrow \rightarrow$  Av och **Set**.
- F-stop (bländare) visas på skärmen i enlighet med kamerans ISO-inställning.
- Välj med  $\leftarrow \rightarrow$  önskat F-stop (bländare) och **Set** på blyxtaggregatet.
- Tryck av/på-knappen för att låsa värdet. (tryck igen för att låsa upp)
- Ställ in samma F-stop (bländare) på din kamera.
- Displayen visar vald F-stop (bländare), maximalt avstånd mellan kamera för bästa exponering och brännvidd hos kameran.
- Blyxtljuset styrs automatiskt inom avståndsintervallet. Det kortaste avståndet för bästa exponering är ca 1,0 meter mellan kameran och motivet.
- Avståndet varierar när man ändrar brännvidd och F-stop (bländare) på Di866. Denna Av-inställning hos Di866 är inte kopplad till kamerans bländarinställning. Blyxtens bländarinställning styrs inte av kameran.
- När kamerans ISO-inställning ändras återställs F-stop (bländare) hos blyxtaggregatet automatiskt för motsvarande ISO-tal.



21

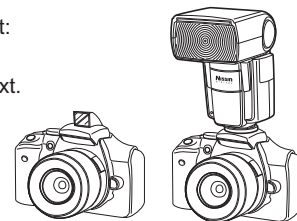
- Inställning av master- och slavblyxt:

Master:

Det får bara finnas en masterblyxt.

Montera masterblyxten på kameran och slå på den.

Eller slå på kamerans inbyggda blyxt. Kontrollera att du använder rätt inställning, digital förblyxt eller analogt blyxtsystem.



Di866 som slav:

Flera slavblyxtar kan användas.

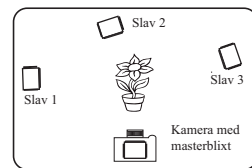
Slå på Di866 och välj önskat slavsystem, antingen SD eller SF.

När blyxten är satt i slavläge blinkar den röda lampan varannan sekund för att indikera att funktionen är inkopplad. Kontrollera att inställningen SD eller SF är samma som hos masterblyxten.

- Placera ut slavblyxten i rummet.

Slavsensorn ska vara vänd mot kameran eller masterblyxten.

- Använd det medföljande stället. Montera Di866 i stället som kan placeras på en plan yta eller skruvas fast i ett stativ.



### NOT

Använd ej tillbehörssko i metall, det kan förstöra blyxtens elektronik.

När Di866 är i slavläge ställs den automatiskt in för manuell zoom i 24 mm position. Andra zoompositioner kan väljas manuellt. I detta läge är det lämpligt att sätta timern för automatisk avstängning (auto-off) till 60 minuter eller stänga av den helt. Slavsensorns arbetsvinkel är ca 100 grader.

20

- Återställ i så fall F-stop (bländaren) på din kamera.
- Liksom för analoga systemkameror överförs ingen ISO- eller bländar-information från kameran. I så fall ställs ISO-talet in manuellt via skärmen Advanced function.

## AVANCERADE EGNA INSTÄLLNINGAR

Avancerade egna inställningar förbereds i detta läge.

Ifyllnadsblyxt \_\_\_\_\_ sid 14

Manuell zoom \_\_\_\_\_ sid 15

Slavfunktion \_\_\_\_\_ sid 19

Utöver manuell inställning av blyxtstyrka stöder den universella slavfunktionen även Av.

**Inställning av slavblyxt:** Välj slavläge SD eller SF och ställ in önskat F-stop (bländare) och ISO-tal på slavblyxten. Liksom vid inställning av masterblyxten, följ instruktionerna för universell slav, se sid 20.

22



## Stroboskopblyxt

### KAMERAINSTÄLLNING [ M ]

Repetering blyxtbelysning av motivet fångar en hel rörelsesekvens i en bildruta.

I detta läge ställs styrka, frekvens och antal blyxtar in i förväg.

Styrka:

Okontrollerad manuell blyxtstyrka i fem steg, från 1/8 till 1/128.

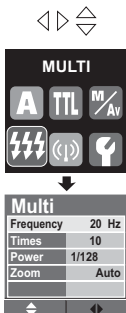
Frekvens :

1 till 90 Hz frekvens kan ställas in.

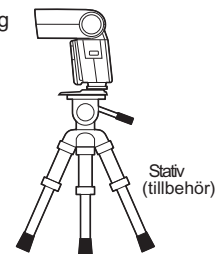
Antal blyxtar :

1 till 90 stycken kan ställas in.

- Sätt kameran i läge M.
- Ställ in kamerans slutarhastighet enligt nedanstående guide-tabell.
- Ställ in Di866. Från skärmen med sex ikoner, välj och .
- Skärmen för inställning av värden visas med sina förvalda värden.
- I detta läge ställs reflektorns zoomfunktion automatiskt in. Antingen Auto zoom eller Manuell zoom kan väljas.
- Välj funktionen och välj önskat värde ett i taget.
- Tryck på/av-knappen för att låsa inställningen.
- Eller tryck eller vänta 8 sekunder för att återgå till Multi-skärmen.



- I detta blyxtläge rekommenderas användning av stativ.



Stativ (tillbehör)

### NOT

Inställning av kamerans slutarhastighet beräknas med följanded formel

Antal blyxtar + frekvens = Slutarhastighet

Exempel: för att få 20 blyxtar vid 10Hz → 20+10=2

Slutarhastigheten att ställas in på kameran är 2 sek. eller längre. Även slutare för bulb-inställning är tillgänglig.

### Guide-tabell för antal blyxtar

Hz	1	2	3	4	5	6-7	8-9	10	11	12-14	15-19	20-50	51-90
1/8	14	14	12	10	8	6	5	4	4	4	4	4	4
1/16	30	30	30	20	20	20	10	8	8	8	8	8	8
1/32	60	60	50	40	30	25	20	12	12	12	12	12	12
1/64	90	90	80	70	50	35	25	20	20	20	20	20	20
1/128	90	90	80	70	50	35	25	20	20	20	20	20	20

### Varning

Använd inte stroboskopblyxten för mer än 10 bilder i taget. Låt blyxten vila 10 till 15 minuter mellan tagningar. Blyxtlampan kan annars överhettas och skada blyxtaggregatet. Notera att blyxtens grundläggande funktioner styrs av de inbyggda batterierna och att styrsystemet inte fungerar när dessa är urladdade. Byt batterier när uppladdningstiden för de inbyggda batterierna överstiger 20 sekunder, se extern strömkälla, sid 35.



## Trådlös slavblyxt

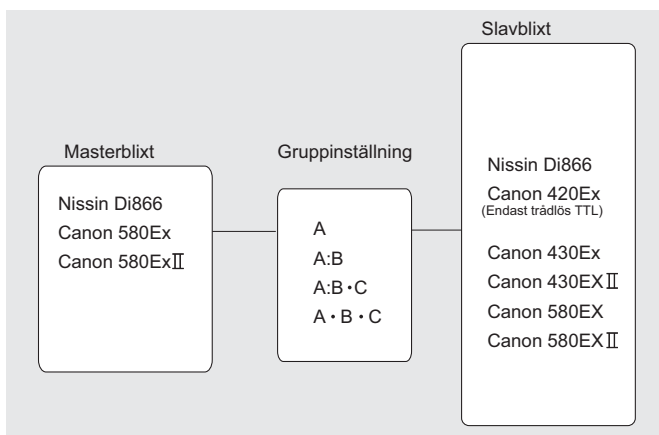
Kamerainställningar:

[ ] (helauto), [ ] (program), [ ] (slutarprioritering),

[ ] (bländarpriorit.), [ ] (manuell)

Di866 har två möjligheter för trådlös fjärranvändning. Denna sida förklarar systemet med trådlös slavblyxt. (Det andra systemet, universell slavblyxt, förbereds i lägena M och Av - se sid 19/22). Blyxten på kameran, eller ansluten med en TTL blyxtkabel, kallas Masterblyxt. Endast en enhet kan vara Masterblyxt. Det blyxtaggregat som placeras ut i rummet kallas slavblyxt. Flera blyxtar kan placeras ut och styrs i tre olika grupper (grupp A, B och C). Fyra kanaler används för signalering mellan master och slavblyxtar.

### Möjliga kombinationer av blyxtmodeller och kameror



## Slavblyxt

Det finns ingen gräns för hur många slavblyxtar man kan använda. Det rekommenderas dock max 3 blyxtar per grupp eftersom det kan orsaka interferens mellan blyxtar beroende på fotografiska förhållanden.

Använd blyxtstället för positionering av slavblyxt. Stället snäpps fast på blyxtskön och kan placeras på antingen en plan yta eller på ett stativ eller ljusställ med hjälp av skruven på dess undersida.

Det rekommenderas att koppla ur den automatiska avstängningen eller sätta den till 60 minuter via Custom Settings - se sid 32. Kontrollera detta med bruksanvisningen för din blyxt eftersom det kan variera mellan olika blyxtmodeller.

När Di866 används som slavblyxt ställs den automatiskt in för manuell zoom och dess reflektorposition sätts till 24 mm för att täcka det bredare belysningsområdet. Det är möjligt att ställa in önskad blyxttäckningsvinkel manuellt med select-knappen .

Placera slavblyxten med hänsyn till:

1. Slavblyxten inte är riktad rakt emot kamerans objektiv.
2. Så att slavblyxtens trådlösa blyxtsensor inte är skyddad.
3. Slavblyxten placeras normalt inte bakom masterblyxten.
4. Vid synkronisering i dagsljus, kan slavblyxtens sensor överflödas av solljus vilket kan minska dess känslighet eller helt slå ut dess funktion. Försök i så fall skugga sensorn.

Var sitter slavblyxtens sensor?

Slavblyxtens sensor är placerad bakom frontkåpan på Di866, vid logotypen Nissin DIGITAL. Sensorns arbetsvinkel är ca 100 grader.

## Inställning av masterblyxt

Funktionerna för masterblyxt är tillgängliga i läge TTL och M. Masterblyxten ställer in kanal för singalöverföring, zoomposition för blyxtreflektorn, driftläge för masterblyxten och driftläge och värden för slavblyxtarna i grupp A, B och C.

### ● På huvudsidan

Välj Wireless.

### ● På sidan Wireless

Välj Master.

### ● På Master-sidan

Flytta markören och justera värdet enligt instruktionen längst ned på sidan

◀▶ Flytta markören

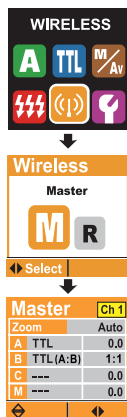
◀▶ Justera värde

#### Kanalval

- Välj kanal: Ch1, Ch2, Ch3 & Ch4

#### Zoomval

- Välj zoomläge: auto, 24, 28, 35, 50, 70, 85 eller 105 mm



### ● Inställning av grupp

#### Grupp

M = Masterblyxt

A = Grupp A

B = Grupp B

C = Grupp C

A	TTL	0.0
B	TTL(A:B)	1:1
C	---	0.0
M	---	0.0

#### Blyxtläge

TTL = TTL

M = Manuellt läge

--- = Avstängd blyxt

#### Justering av värde

Ev-kompensation i TTL-läge

(-0.3 till +3.0 Ev)

Blyxtstyrka i läge M

(1/1, 1/2, 1/4, 1/8, 1/16,

1/32, 1/64, 1/128)

27

### ● Endast en blyxtgrupp (inställning av grupp A)

1. Flytta markören till **Group A**
2. Flytta markören till **Flash mode** och välj TTL eller M

### TTL-inställningar

1. Flytta markören till **Value Adjustment** och välj önskad EV-kompensation.
2. Flytta markören till M (Master).
3. Välj TTL eller --- (flash-off) i **Flash Mode**
4. När TTL är vald, flytta markören till **Value Adjustment** och välj önskad EV-kompensation.
5. Flytta markören till M (Master).
6. Välj TTL eller --- (FLASH OFF) i **Flash Mode**.
7. När TTL är vald, flytta markören till **Flash Adjustment** och välj blyxtstyrka.

### Inställningar i läge M

1. Flytta markören till **Flash Adjustment** och välj blyxtstyrka
2. Flytta markören till M (Master).
3. Välj M eller --- (FLASH OFF) i **Flash Mode**.
4. När läge M är valt, flytta markören till **Flash Adjustment** och välj blyxtstyrka.

Not: I läge --- (FLASH OFF) kan masterblyxten ändå avfyra när slutaren trycks ner. Detta är endast en förblyxt som avfyra innan slutaren trycks ner, och påverkar alltså inte bildens exponering.

### ● Flera grupper med slavblyxtar (inställning av grupp B och C)

Grupp A **MÅSTE** vara inställd för att kunna lägga till grupp B

### Lägg till grupp B

### När TTL valts för grupp A

1. Flytta markören till GROUP B och välj TTL i rutan för driftläge.

28

2. Flytta markören till **Flash Adjustment** och välj blyxtstyrka mellan grupp A och B.  
^Blyxtstyrka kan väljas ur 13 olika kombinationer som  
A:B = 8:1 – 5.6:1 – 4:1 – 2.8:1 – 2:1 – 1.4:1 – 1:1 – 1:1.4 – 1:2 – 1:2.8 – 1:4 – 1:5.6 och 1:8
3. Flytta markören till M (Master).
4. Välj TTL eller --- (flash-off) i **Flash Mode**.
5. När TTL är valt, flytta markören till **Flash Adjustment** och ställ in önskad EV-kompensation.

### När läge M är valt i grupp A

1. Flytta markören till GROUP B och välj M i rutan för driftläge.
2. Flytta markören till **Flash Adjustment** och välj blyxtstyrka
3. Flytta markören till M (Master).
4. Välj M eller --- (flash-off) i **Flash Mode**.
5. När M är vald, flytta markören till **Flash Adjustment** och välj blyxtstyrka.

### Lägg till grupp C

Grupp A & B (A:B) måste vara inställda för att kunna lägga till grupp C. Grupp C är oberoende av vald blyxtstyrkekombination.

### När TTL är vald i grupp A & B:

1. Flytta markören till GROUP C och välj TTL i **Flash Mode**.
2. Flytta markören till **Flash Adjustment** och välj EV-kompensation.
3. Flytta markören till M (Master).
4. Välj TTL eller --- (flash-off) i **Flash Mode**.
5. När TTL är vald, flytta markören till **Flash Adjustment** och välj önskad EV-kompensation.

### När M är vald i grupp A & B:

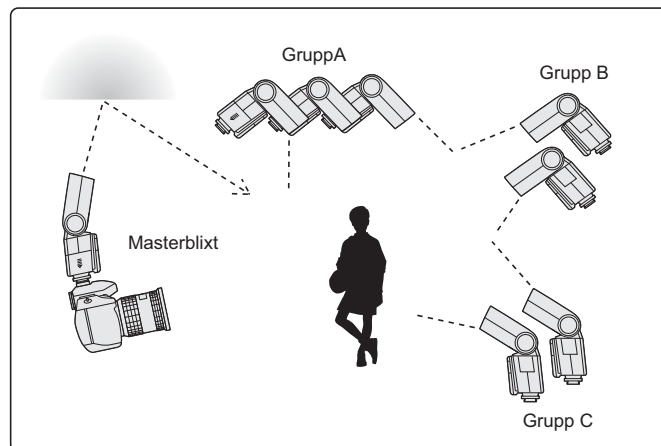
1. Flytta markören till GROUP C och välj M i **Flash Adjustment**.
2. Flytta markören till **Flash Adjustment** och välj blyxtstyrka.
3. Flytta markören till M (Master).

29

4. Välj M eller --- (flash-off) i **Flash Mode**.
5. När M är vald, flytta markören till **Flash Adjustment** och välj blyxtstyrka.

Användning av tre blyxtgrupper rekommenderas för att minska eller eliminera skugga bakom motiv som orsakas av blyxtljus från grupp A och/eller B.

## STÄLL IN SLAVBLIXTEN



### KREATIV BLIXTBELYSNING:

Ställ in masterblyxten.

Ställ in slavblyxtarna.

Kontrollera att kanal- och gruppinställningarna är korrekta.

Anslut masterblyxten till kameran och placera ut slavblyxtarna i rummet (max 7 till 10 meter från masterblyxten).

30



## Inställning av slavblix

Kanal, grupp och blixreflektorns zoomposition ställs in på slavblixen. TTL och manuellt läge är tillgängliga på slavblixen, även om dessa endast kan ställas in på masterblixen.

- På skärmen med 6 ikoner, välj och . Välj och . AF stödljus börjar blinka varannan sekund för att indikera att Di866 är i slavläge.



- Välj med raden Channel och med önskad kanal. Du kan välja mellan fyra kanaler från 1 till 4.
- Välj med raden Group och med önskad grupp. Det finns tre grupper, från A till C.
- Välj med raden Zoom och med zoomposition.
- När Di866 sätts i slavläge ställs zoompositionen automatiskt till 24 mm. Zoompositionen kan väljas manuellt.
- Tryck av/på-knappen för att låsa värdet. (Tryck igen för att låsa upp).
- Eller tryck , skärmen med de 6 ikonerna visas och återgår sedan till Remote-skärmen. Inställningen sparas.

- Repetera för varje enhet om flera slavblixar ska användas.

- Grupp kan väljas fritt, A, B eller C, men kanalen måste vara gemensam för hela gruppen. Önskat blixtläge och dess värde ställs endast in i masterblixen.

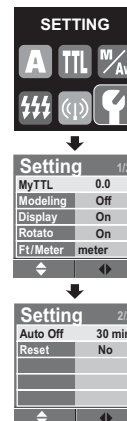
31



## Egna inställningar

Det finns ett antal egna inställningar tillgängliga på Di866.

- Från 6 ikoner, välj verktygssymbolen och .
- Välj önskad menyrad och önskat värde.
- Det finns sju egna inställningar.



- My TTL TTL exponeringsnivå

TTL exponeringsnivå är kalibrerad för standardbalans enligt Nissins standard. Om justeringar behövs, eller om du önskar en egen nivå, kan den justeras med upp till ca ±3 ev. i steg om 1/3.

- Modeling Belyser motivet med små korta blixar.

Flera korta blixar avfyras med testknappen för att belysa motivet, så att man kan bedömma skuggor m.m.

- Display Stänger av displayen om den inte behövs.

För att spara batterierna eller för att undvika ljus från displayen kan den stängas av när den inte används. Om den ställs på off slocknar displayen 8 sekunder efter senaste användning. Displayen tänds inte när kamerans slutarknapp trycks ner, den väcks endast upp genom tryck på driftknappen på Di866.

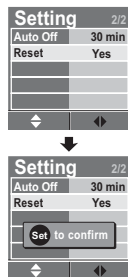
- Rotate Stänger av/på roteringsfunktionen i displayen

- ft/meter För användare som föredrar avståndsangivelser i fot. Välj feet istället för meter.

32

- Auto Off Timern för automatisk avstängning kan ställas till 10, 15, 30, 45, 60 minuter eller off (avstängd).

- Reset Samtliga inställningar återställs till förinställda fabriksvärden.



- Dessa inställningar gäller i alla lägen (\*) och sparas även när blixtaggregatet stängs av.
- För att återställa egna inställningar, tryck Reset, välj "Yes" och . Alla sparade värden raderas och Di866 återställs till sina grundinställningar.

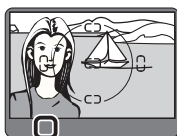
## Funktioner som styrs av kamerans inställningar

Inga inställningar av blixten krävs för dessa funktioner.



### F.E-lås

Di866 har denna funktion i A och TTL-läge. Fokusera på motivet och tryck på knappen på kameran (eller <FE> knappen på vissa kameror. Exponeringsvärdet för motivet är nu låst. Komponera om och ta bilden.



## ÖVRIGA EGENSKAPER

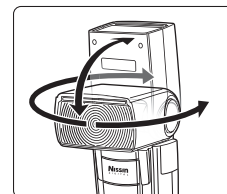
### AF hjälpljus

Vid svagt ljus och i mörka miljöer belyser AF hjälpljus automatiskt motivet med rött ljus, vilket hjälper kameran att fokusera i mörker.

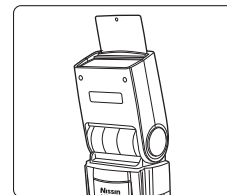
### Ifyllnadsblix

För blixtfotografering på små avstånd eller porträtt bör ljuset på motivet inte vara för skarpt. Använd ifyllnadsblix eller den inbyggda diffusorn.

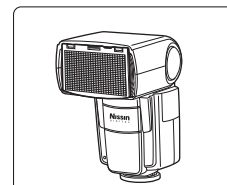
- Om motivet är nära (inom 2 meter), vrid blixthuvudet 90° uppåt och dra ut reflexskärmen (diffusorn) som bilden visar.
- Ta en bild som vanligt.



- Den lilla ifyllnadsblixen är även användbar när man fotograferar t.ex. en bebis och inte vill skrämmas.
- Dra ut vidvinkelskivan och placera den över blixtfönstret som bilden visar. Diffusorn mjukar upp blixtljuset och ger motivet levande färger.



- Eftersom vidvinkelskivan sprider ljuset täcker den nu objektivet ned till 18 mm (i 35-mm formatet)



33

34

## Slå blixten i taket

Vid fotografering av småbarn bör man inte rikta blixten rakt mot dem. Låt istället blyxtljuset reflekteras mot taket eller en vägg för att inte skrämna dem.

När blixten riktas mot ett motiv framför en vägg skapas en önskad skarp skugga på väggen vilket resulterar i en dålig bild. Reflektera blyxtljuset mot taket eller en vägg för att mjuka upp ljuset mot motivet och skuggan bleknar.

Tippa blyxtkudret uppåt eller sidledes. Väggen eller taket bör i detta fall utgöra en plan och helst vitmålad yta. Färgade väggar och tak kan reflektera sin färg på motivet.

## Anslutning för externt batteripack

En extern strömkälla ökar antalet blyxtar och minskar uppladdningstiden.

Följande externa batteripack finns som tillbehör.

Di866 stängs av automatiskt efter 20 till 30 repeterande blyxtar för att skydda

sina kretsar mot överhettning. Den återställs automatiskt efter 15 minuters vila. Notera att blyxtens grundläggande funktioner styrs av dess interna batterier, och att blyxtens styrsystem inte fungerar när dessa är urladdade.

Byt batterier när uppladdningstiden med de interna batterierna överstiger 20 sekunder.

NiMH-batteri	Driftlägen	Laddningstid
Nissin Power Pack PRO-300	500 blyxtar	0,7 sek.
Nikon SD-8A	200 blyxtar	1,5 sek.



## USB-port

Di866 har en USB-port för firmwareuppdateringar. Di866 är konstruerad för att fungera med aktuella kameror på marknaden, och den kan komma att kräva uppdaterad firmware för att fungera med framtida kameramodeller, eller med kameror med uppdaterad firmware. I så fall görs mjukvara för sådana nya versioner tillgänglig för nedladdning via Nissins hemsida.

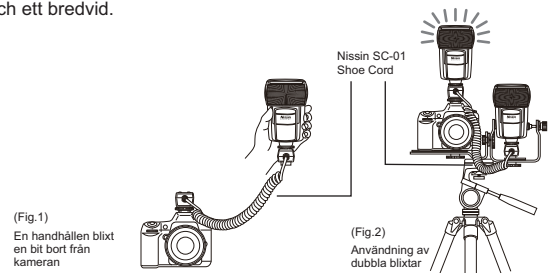
Samma USB-kabel som medföljer kameran kan användas med blixten.

## X-terminal

Di866 kan användas med kameror utan blyxtsko. Vissa kameror har en x-terminal blyxtsynkroniseringskontakt istället för blyxtsko. För sådana kameror har Di866 en x-terminal-anslutning för blyxtsynkronisering. Standard synkkablar på marknaden kan användas.

## Användning med förlängningskabel (tillbehör)

Di866 kan användas med Nissin SC-01 (Off Camera Shoe Cord). Kabeln har en TTL-kontakt för anslutning till kamerans blyxtsko. Därmed blir det möjligt att ansluta dubbla blyxtaggregat, ett på kameran och ett bredvid.



\* Det är inte möjligt att avfyra två blyxtar samtidigt.

## SPECIFIKATIONER

Användbara kameror	Canon ETTL blyxtsystem SLR och kompakta digital-kameror med blyxtsko - se sid 2 för kameramodeller
Ledtal	60/198 vid 105 mm brännvidd (ISO 100 m/ft) 40/132 vid 35 mm brännvidd (ISO 100 m/ft)
Effekt	83 Watt vid full styrka
Täckning	24-105 mm (18 mm med inbyggd vidvinkelskiva)
Strömkälla	4 x LR6 batterier (AA Ni-MH eller litiumbatterier kan användas)
Batteriets livslängd	150-1 500 blyxtar beroende på driftläge (med alkalibatterier)
Strömställning	Går in i viloläge efter 30 sek., valbar tid för avstängning
Laddningstid för blyxt	5.5 sek. med färsk alkalibatteri för full styrka
Blyxtexponering	ETTL/ETTL II för Canon digitala SLR-kameror Automatisk exponeringsmätning med extern fotocell Manuell exponering (med styrkeinställning) - se G.nr-tabell nedan
AF hjälpljus	Effektivt intervall ca 0,7 till 10 meter
Färgtemperatur	5600 K° vid full blyxtstyrka
Flash Duration	1/300 sek. (full blyxtstyrka) 1/300-1/30 000 sek. (styrd blyxt)
Trådlös blyxt	FP-blyxt för snabb synkronisering Trådlöst TTL blyxtsystem Trådlös master Trådlös slavblyxt
Externt batteripack	Slavblyxt vid extern auto-exponering Slav till digitalt pre-flash-system Slav till traditionellt singelblyxtsystem Anslutningskontakt för externt batteripack (tillbehör) Nissin Power Power Pack Pro-300 Canon Power Assist Pack CP-E4
USB-port	För uppdatering av firmware från hemsida USB-kabel ingår ej
Synkkontakt	Kamerans blyxtsko ETTL för Canonsystem Traditionellt synksystem X-terminal kontakt
Mått	74 x 134 x 110 mm
Vikt	380 gram

## Tabell för ledtal och blyxttid

Ledtal vid manuell exponering (ISO 100 i meter/fot)

Zoom-position	Blyxtstyrka							
	Full	1/2	1/4	1/8	1/16	1/32	1/64	1/128
24 mm	31	22	16	11	8	5,5	4	2,5
28 mm	36	25	18	12,5	9	6,5	4,5	3
35 mm	40	28	20	14	10	7	5	3,5
50 mm	46	32	23	16	11,5	8	5,5	4
70 mm	52	36	26	18	13	9	6,5	4,5
85 mm	54	38	27	19	13,5	9,5	7	5
105 mm	60	42	30	21	15	10,5	7,5	5,5
Blyxttid (sekunder)	1/600	1/900	1/1500	1/3200	1/5000	1/9000	1/15000	1/22000

## FELSÖKNING

Blyxtaggregatet börjar inte ladda.

- Batterierna är felaktigt installerade  
>>> Vänd batterierna rätt.
- Batterierna är urladdade  
>>> Byt batterier om laddningstiden överstiger 20 sekunder.

Blyxten avfyras ej.

- Blyxtaggregatet är inte ordentligt monterat på kameran  
>>> Montera blyxten ordentligt på kamerans blyxtsko.
- Blyxten stängs av av sig själv  
>>> Tryck på av/på-knappen.

Blyxtbilden är över- eller underexponerad.

- Det finns reflekterande föremål eller stark belysning nära motivet  
>>> Använd Fv lock.
- Blyxten är inställd på fel avstånd vid manuell exponering  
>>> Använd TTL-läge eller välj annan blyxtstyrka.

## GARANTI

Garantin gäller ej för defekter som uppstått på grund av nedanstående orsaker. Garantivillkoren kan variera mellan olika länder.

1. Produkten används ej i enlighet med bruksanvisningen.
2. Produkten repareras eller modifieras av annan än auktoriserad serviceverkstad.
3. När produkten används med icke avsedda kameror, objektiv eller adaptrar eller icke originaltillbehör.
4. Fel eller defekt orsakad av eld, jordbävning, föroreningar eller naturkatastrof.
5. Om produkten förvaras i dammig eller fuktig miljö, hög temperatur eller andra olämpliga förhållanden.
6. Repor, fläckar, krosskador eller slitage förorsakad av hårdhänt användning eller hantering.
7. Garantisedeln saknar uppgift om inköpsställets namn eller inköpsdatum, eller om garantisedeln saknas.