

# Di866 PROFESSIONAL

DIGITAL TTL ZOOMBLIXT



## BRUKSANVISNING

**Nissin**

Nissin Japan Ltd., Tokyo  
[www.nissin-japan.com](http://www.nissin-japan.com)

Nissin Marketing Ltd., Hong Kong  
[www.nissindigital.com](http://www.nissindigital.com)

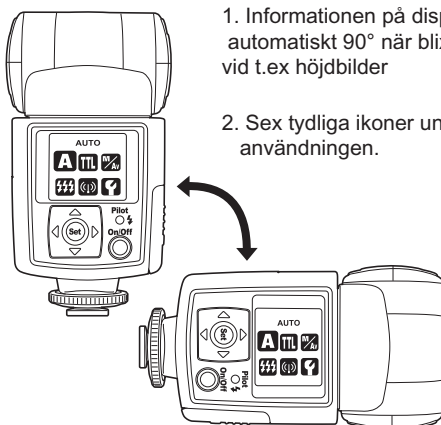
## Tack för att du köpt en produkt från Nissin

Innan du börjar använda ditt blyxtaggregat, läs denna bruksanvisning och kamerans instruktionsbok för att förstå deras funktioner.

Nissin Di866 typ Nikon är konstruerad för Nikons digitala SLR-kameror och för kameror med nedan angiven typ av blyxtsko, med det senaste TTL blyxtstyrningen. Blyxten är utrustad med Nissins färgdisplay som på ett enkelt sätt ger vägledning om dess användning.

Den fungerar automatiskt med Nikons i-TTL autoblyxtsystem. Notera att Di866 typ N inte kan användas i TTL-läge med kameror av andra fabrikat.

### UNIK FUNKTION



1. Informationen på displayen roteras automatiskt 90° när blyxten gör det, vid t.ex höjdbilder

2. Sex tydliga ikoner underlättar användningen.

### ENKEL ANVÄNDNING

När Di866 monteras på kamerans blyxtsko styrs alla grundläggande funktioner av kameran, på samma sätt som när du använder dess inbyggda blyxt.

### AVANCERADE FUNKTIONER

Di866 har många avancerade funktioner som trådlös TTL blyxtstyrning, snabb slutarsynkronisering, högfrekvent repeterande blyxt och extern Av-prioritering.

### Kompatibla kameror

Se kompatibilitetstabell på Nissins hemsidor:  
[www.nissin-japan.com](http://www.nissin-japan.com) eller [www.nissindigital.com](http://www.nissindigital.com)

## SÄKERHETSANVISNINGAR

Nedanstående anvisningar ger viktig information om produktens användning på ett säkert och riktigt sätt. Läs därför instruktionerna innan du börjar använda produkten.

### ⚠ VARNING

Denna symbol innebär risk för allvarliga skador

- Aggregatet innehåller högspänningskomponenter. Försök inte öppna eller reparera det på egen hand, returnera istället till butiken eller en serviceverkstad.
- Vid rörelse i användbara delar om blyxtaggregatet öppnas i samband med att det tappas i golvet eller skadas på annat sätt.
- Avfyr inte blixten direkt mot ögat på kort avstånd. Det kan leda till ögonskador. Vid blyxtfotografering av små barn är det rekommenderat med ett säkerhetsavstånd på minst en meter, alternativt att använda en diffusor eller att slå blixten i taket för att minska dess intensitet.
- Placera inte blyxtaggregatet nära brandfarliga gaser, vätskor eller kemikalier. Det kan leda till eldsvåda eller elektriska stötar.
- Vidrör ej blyxtaggregatet med våta händer, använd det ej i vatten. Aggregatet har interna högspänningskomponenter som kan förorsaka elektriska stötar.
- Avfyr inte blyxtaggregatet direkt mot förare av bilar eller andra fordon.
- Avfyr inte blixten med dess fönster i kontakt med någon kroppsdel, det kan leda till brännskador.
- Montera batterierna korrekt. Felvända batterier kan leda till läckage, värmeutveckling eller explosion.

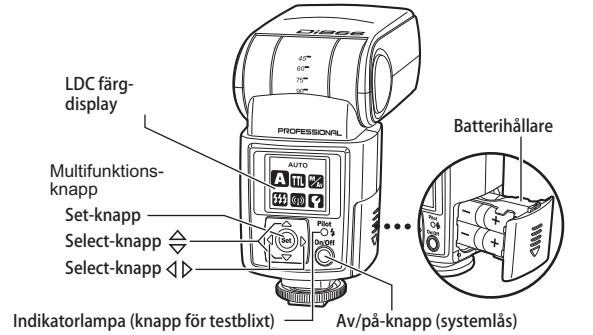
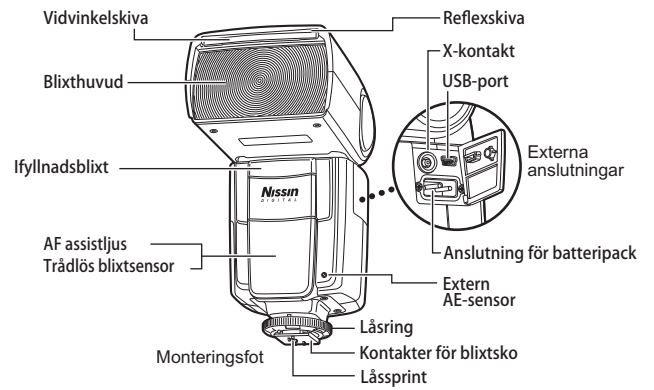
### ⚠ IAKTTAG FÖRSIKTIGHET

Denna symbol innebär risk för skador eller defekter

- Förvara inte blyxtaggregatet i temperaturer över 40°C, exempelvis i bilen under soliga dagar.
- Blyxtaggregatet är inte vattentätt. Skydda det mot regn, snö och fuktighet.
- Använd inte bensin, thinner eller alkoholhaltiga medel för rengöring av enheten.
- Använd inte blyxtaggregatet med andra kameror än de som rekommenderas i denna bruksanvisning, det kan skada kameran.
- Tag ur batterierna när enheten inte ska användas under en längre tid.
- Undvik slag mot enheten, undvik att tappa den på hårda golv.
- Vid användning av externa batteripack, följ dess bruksanvisning noggrant och läs dess säkerhetsanvisningar.

3

## Blyxtendelar



4

## DISPLAYENS HUVUDMENY

Di866 lägen och funktioner - ställs in på blyxtaggregatet.



- A** ... Automatiskt läge
- TTL** ... TTL programläge
- M/Av** ... Manuellt läge
- ⚡** ... Stroboskopblyxt
- (P)** ... Trådlös TTL-blyxt
- ⚙** ... Egna inställningar

**A** Automatiskt läge \_\_\_\_\_ sid 10  
Blixten styrs helt av kameran för bästa exponering.

**TTL** TTL programläge \_\_\_\_\_ sid 12  
Blixten styrs automatiskt av kameran, men dess exponeringsvärde kan kompenseras.

**M/Av** Manuellt läge \_\_\_\_\_ sid 16  
Manuellt läge - manuell inställning av önskad blyxtstyrka.  
AV-prioritering - inställning av önskat f-stopp på blyxtaggregatet.

**⚡** Stroboskopblyxt \_\_\_\_\_ sid 22  
Många blyxtar i snabb följd för spännande effekter.

**(P)** Trådlös TTL-blyxt \_\_\_\_\_ sid 24  
En eller flera slavblyxtar kan styras trådlöst med TTL-mätning.

**⚙** Egna inställningar \_\_\_\_\_ sid 29  
En rad olika funktioner är tillgängliga för egna standardinställningar.

5

## AVANCERADE FUNKTIONER

Avancerade funktioner är tillgängliga i vissa lägen - ställs in på blyxtaggregatet

Avancerade funktioner	Driftlägen	
Iffyllnadsblyxt	TTL programläge	Manuellt läge
Manuell zoom	TTL programläge	Manuellt läge
Slavläge	Manuellt läge	
F.Stop inställn.	Manuellt läge *1	
ISO-inställning	Manuellt läge *2	

\*1 Tillgänglig i manuellt läge och slavläge, när Di866 används med en analog systemkamera eller en icke-dedikerad kamera.

\*2 Tillgänglig i slavläge och när Di866 används med en analog systemkamera eller icke-dedikerad kamera.

Kamerarelaterade funktioner – blixten styrs automatiskt av kameran

**HS** Högstighets slutarsynkronisering \_\_\_\_\_ sid 31  
Blixten synkroniserar med högre slutarhastighet än normalt.

**▶** Synkronisering med andra ridån \_\_\_\_\_ sid 31  
Blixten avfyras precis innan den ridån stängs. Det får ett rörligt motiv att framstå med streck bakom.

**0+** Automatisk blyxt-bracketing \_\_\_\_\_ sid 31  
Flera bilder tas med olika exponering

**👁** Reducering av röda ögon \_\_\_\_\_ sid 32  
Problemet med röda ögon reduceras av ett antal förblyxtar.

**Fv. Lock** Fv-lås \_\_\_\_\_ sid 32  
Blytexponeringen kan låsas på huvudmotivet medan man flyttar bildrutan.

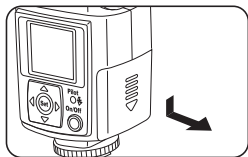
**SLOW** Synkronisering med långsam slutare \_\_\_\_\_ sid 32  
Blixten styrs vid låga slutarhastigheter med hänsyn till bakgrundslyset

6

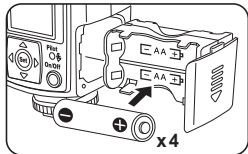
## GRUNDLÄGGANDE ANVÄNDNING

### Sätt i batterier

Användbara batterier: alkalin-, lithium- och NiMH-batterier.

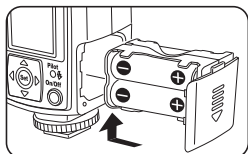


1. Tag ur batterihållaren och sätt i fyra stycken AA-batterier som bilden visar.



2. Batterihållaren är konstruerad så att alla batterier ligger i samma riktning för att undvika felaktig montering vid dåligt ljus.

3. +/- symbolen är tydligt markerad i batterihållaren.



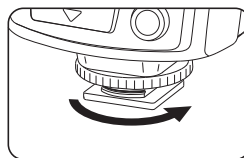
4. Sätt tillbaka batterihållaren i blyxtaggregatet.

När uppladdningstiden överstiger 20 sekunder, byt ut eller ladda om batterierna.

### NOT

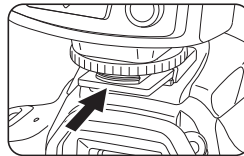
Det rekommenderas att samtliga batterier är av samma fabrikat och typ, och att de byts ut samtidigt. Felaktigt monterat batteri får ej elektrisk kontakt.

### Montera Di866 på kameran

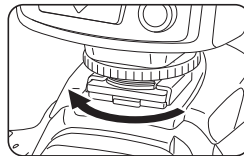


1. Stäng av huvudströmbrytarna på både Di866 och kameran

2. Vrid upp låsringen helt på Di866 som bilden visar.



3. Pressa in blyxtens monteringsfot i kamerans blyxtsko.



4. Dra åt låsringen genom att vrida den i motsatt riktning.

5. Låsspringen fälls ut för att säkra fastsättningen.

### Tag bort Di866 från kameran

- Lossa låsringen och skjut bort blyxten från kamerans blyxtsko. Se till att skruva upp låsringen helt så att låsspringen helt glider ur sitt hål i blyxtskon.

### Sätt på blyxtaggregatet

- Tryck på av/på-knappen. Bild A visas, och blyxten sätts i läge A.
- Indikatorlampan blinkar rött för att indikera att blyxten laddar.
- Inom några sekunder slår indikatorlampan om till grönt sken.
- Displayen stängs automatiskt av inom ca 30 sekunder, efter att arbetet med inställningar har avslutats.
- För en testblyxt, tryck på indikatorlampan.
- För att stänga av enheten manuellt, håll av/på-knappen intryckt i två sekunder.

### Dubbel energisparfunktion

1. Blyxtaggregatet går automatiskt in i viloläge efter ca 30 sekunders inaktivitet. För att ytterligare spara batterier kan du välja display-off under egna inställningar (custom function), vilket innebär att displayen stängs av efter ca 8 sekunders inaktivitet. När Di866 är i viloläge stängs displayen av och indikatorlampan blinkar varannan sekund för att indikera att enheten befinner sig i viloläge. För att sätta Di866 igen, tryck ner kamerans slutarknapp halvvägs eller tryck på valfri knapp på blyxtaggregatet.
2. För att sätta Di866 igen, gå igenom första steget. Om Di866 används som slavblyxt (trådlös TTL) är det lämpligt att ändra timerinställningen för avstängning under Custom setting (se sid 30). Vald inställning memoreras av blyxten när den stängs av, och används när den sätts på igen.

## STÄLL IN LÄGE OCH FUNKTION

### A Automatisk blyxtstyrning

Inställningar på kameran:

[ ] (helautomatisk), [ **P** ] (program), [ **S** ] (slutarprioritering),

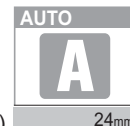
[ **A** ] (bländarprioritering), [ **M** ] (manuell)

liksom porträtt, makro, sport, barn, scenerier, landskap

porträtt, beroende på kameramodell.

I alla ovanstående lägen styrs Di866 automatiskt av iTTL-systemet.


- Montera Di866 på kameran och tryck på av/på-knappen för att sätta på blyxten.
- Displayen visar helautomatiskt läge.
- Di866 är nu inställd för kamerans automatiska blyxtstyrning.
- Tryck åter på av/på-knappen för att låsa blyxten i detta läge. (tryck en gång till för att låsa upp)
- När indikatorlampan blir grön, tryck ner kamerans slutarknapp halvvägs för att fokusera på motivet.
- Slutarhastighet, bländare och blyxtsymbol ( ) visas i kamerans sökare och display.
- Tryck ner slutaren och blyxten avfyras. Resultatet visas omedelbart på kamerans display.
- Blyxtstyrkan styrs automatiskt av kameran för bästa exponering.
- När du ändrar bländaren på kamerans objektiv svarar Di866 omedelbart och ställer in sin ljuskälla för passande belysningsvinkel.



- Objektivets aktuella brännvidd visas på blyxtaggregatets display.

Blyxtens täckningsområde motsvarar brännvidden hos ett 24 till 105 mm objektiv (fullformat/analogue kamerastandard).

Ställ in kameran, välj brännvidd och fotografera med Di866 på din kamera. Di866 hjälper dig att ta kreativa och levande bilder. När blyxten är i helautomatiskt läge sköts praktiskt taget allt helt automatiskt av kameran, inställningar görs endast på kameran.

Läge	Slutarhastighet	Bländarinst.	Kamerastyrning
[  ]	Automatisk	Automatisk	Automatisk
[ P ]	Automatisk	Automatisk	Automatisk
[ S ]	Manuell	Automatisk	Alla tillgängliga slutarhastigheter kan väljas.
[ A ]	Automatisk	Manuell	Alla tillgängliga bländare kan väljas.
[ M ]	Manuell	Manuell	Alla slutarhastigheter och bländar-kombinationer kan väljas.







## TTL-blyxt med kompensation av exponering

Med det senaste TTL blyxtstyrsystemet styrs blyxtstyrkan alltid automatiskt av kameran för bästa exponering. Du kan mjuka upp eller försvaga blyxljuset, eller ge motivet mer belysning utan att ändra omgivningens eller bakgrundens exponeringseffekt. Di866 möjliggör snabbare blyxtfotografering vid alla tillfällen.




Kamerainställningar:

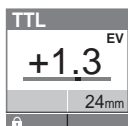
[  ] (helautomatik) [ P ] (program) [ S ] (slutarprioritering), [ A ] (bländarprioritering) [ M ] (manuell)  
liksom  natt  makro  sport  barn  landskap  
 porträtt, beroende på kameramodell.

I alla ovanstående lägen styrs Di866 automatiskt av iTTL-systemet.

- Montera Di866 på kamerans blyxtsko och tryck på av/på-knappen för att sätta på blyxtaggregatet.
- Displayen visar A. Tryck  och displayen visar sex ikoner.
- Välj TTL    och displayen återgår till A inom ca åtta sekunder.
- TTL kompensationsvärdet 0,0 Ev visas som standardväre.
- Kompensationsvärdet kan väljas i 19 steg om 0,3Ev från -3,0...0...till +3,0Ev.



- Välj   önskat kompensationsvärde och .
- För att spärra ditt värde i blyxten, tryck på av-knappen för att låsa. (tryck igen för att låsa upp)
- Ta en bild och motivet visas med nödvändig belysningseffekt genom att hålla bakgrundens exponering på önskad nivå.
- På vissa kameror kan TTL exponeringskompensationen ställas in på kameran.
- När kompensationen är inställd i blyxtaggregatet, måste detta värde tas med i beräkningen när man väljer värde i kameran.
- Blyxtens display visar endast det egna kompensationsvärdet.








Ställ in kameran, välj blyxtens exponeringskompensation och fotografera. Nästan allt sköts automatiskt av kameran med sådan kompensation av blyxtens exponeringsvärde, och du behöver endast göra manuella inställningar på kameran.

## AVANCERADE EGNA INSTÄLLNINGAR

AVANCERADE EGNA INSTÄLLNINGAR gör det möjligt att ta kreativa blyxtbilder. För avancerad blyxtfotografering kan följande inställningar göras på din blyxt.

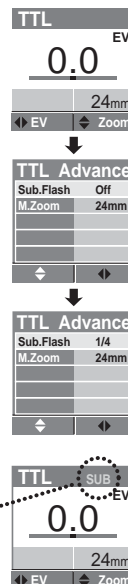
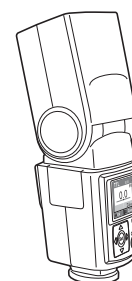
### Ifyllnadsblyxt

Di866 har en extra liten blyxt under huvudblyxten. Den lilla blyxten ger fyllnadsljus när ljuset från huvudblyxten slår i taket, vilket annars kan ge skuggor i ansiktets undre delar. Fyllnadsblyxten lyser upp upp dessa skuggade partier.

- På TTL-skärmen, tryck  två sekunder
- Sidan TTL Advance visas
- Välj  Subflash, välj kontinuerlig   styrka och  eller vänta 8 sekunder för att återgå till TTL-skärmen
- Välj mellan följande inställningar:

Styrka för fyllnadsblyxt	Ledtal vid ISO100
1/1 (Full styrka)	12
1/2	8,5
1/4	6
1/8	4

- Fyllnadsblyxten är endast tillgänglig när man låter huvudblyxten slå i taket, och symbolen SUB visas. När huvudet är i normal position slocknar symbolen.



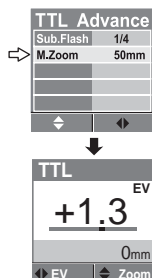
## Manuell zoominställning

Blixtens reflektorposition kan ställas in manuellt.

När Di866 används med en icke-dedicerad kamera eller traditionell filmkamera, svarar blixtens reflektorposition inte mot kamerans objektivrörelse. Använd i så fall manuell zoominställning.

Funktionen kan även användas för att belysa ett område utanför bildrutan.

- På TTL-skärmen, tryck **Set** i 2 sekunder.
- Sidan TTL Advance visas.
- Select  $\diamond$  M.Zoom och stega med  $\triangleleft \triangleright$  och **Set** eller vänta åtta sekunder för återgång till TTL-skärmen.
- Välj  $\diamond$  önskad zoomposition från 24 till 105 mm.



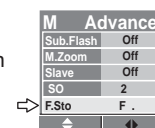
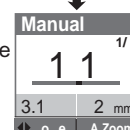
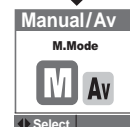
## Manuell blixtstyrka

KAMERAINSTÄLLNING: [ M ] eller [ A ]

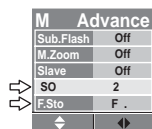
Blixtstyrkan kan vid behov ställas in manuellt. Fotografen kan få önskad exponering genom att manuellt välja lämplig blixtstyrka i kombination med bländarvärde.

22 olika styrkor, från full styrka till 1/128 i steg om 1/3 är tillgängliga.

- Ställ in läge [M] eller [A] på din kamera.
- Ställ in Di866 från skärmen med sex ikoner välj  $\triangleleft \triangleright \diamond$  M/Av och **Set**
- Välj  $\triangleleft \triangleright$  M och **Set**
- Välj  $\triangleleft \triangleright$  önskad styrka och **Set**
- Kameramotivets avstånd för bästa exponering beror på filmens ISO-tal och kamerans inställning för F.stopp (bändare).
- Detta avstånd visas på skärmen Manual function.
- ISO-talet överförs automatiskt från kameran.
- Inställningen för F. stop (bländare) på kameran måste även ställas in manuellt i blixtaggregatet.
- För att visa kamera-motivavstånd på displayen, krävs inställning av F. Stop (bländare).
- Tryck **Set** i 2 sekunder, displayen visar sidan för Advanced Function.
- Flytta markören  $\diamond$  till raden F.Stop (bländare) och välj  $\triangleleft \triangleright$  till samma F. Stop (bländare) som på kameran.
- Tryck på av/på-knappen för att låsa värdet. (Tryck igen för att låsa upp)
- Avståndet följs automatiskt genom att ändra brännvidd och ISO-tal på kameran, eller genom att välja annan blixtstyrka.



- För icke-dedicerade eller analog systemkameror överförs inte ISO-talet från kameran automatiskt.
- I så fall måste ISO-talet ställas in i blixtaggregatet för att motsvara kamerans motivavstånd.
- Flytta markören  $\diamond$  till ISO-raden på sidan Advanced function tryck  $\triangleleft \triangleright$  för att ställa in samma ISO-tal som på kameran.



## AVANCERADE EGNA INSTÄLLNINGAR

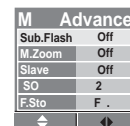
Avancerade egna inställningar förbereds i detta läge.

Följande avancerade funktioner är tillgängliga utöver F. Stop och ISO-tal.

Ifyllnadsblixt \_\_\_\_\_ sid 14

Manuell zoom \_\_\_\_\_ sid 15

Slavfunktion



Som slavenhet använder Di866 ett universellt trådlöst system. Du kan ta kreativa bilder med blixtbelysning från olika riktningar. Det finns två slavlägen beroende på typ av masterblixt:

Slave Digital (SD) för system med digital förblixt.

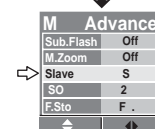
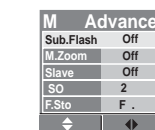
Slave Film (SF) för analoga blixtsystem.

SD: i detta läge synkroniserar Di866 med förblixtsystemet.

Masterblixten måste vara inställd i läge iTTL.

SF: i detta läge synkroniserar Di866 med traditionella enkelblixt-system. Masterblixten måste vara i manuellt läge. Studio strobe lighting system synkroniserar med detta läge. Detta läge används även för traditionella analoga blixtar på marknaden.

- För att sätta Di866 i slavläge, flytta markören  $\diamond$  till Slave-raden på sidan Advanced Function och stega fram till SD eller SF beroende på typ av masterblixt.

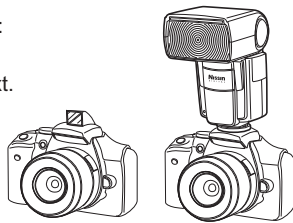




- Inställning av master- och slavblyxt:

#### Master:

Det får bara finnas en masterblyxt. Montera masterblyxten på kameran och slå på den. Eller slå på kamerans inbyggda blyxt. Kontrollera att du använder rätt inställning, digital förblyxt eller analogt blyxtsystem.

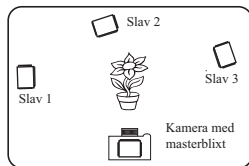


#### Di866 som slav:

Flera slavblyxtar kan användas.

Slå på Di866 och välj önskat slavsystem, antingen SD eller SF.

När blyxten är satt i slavläge blinkar den röda lampan varannan sekund för att indikera att funktionen är inkopplad. Kontrollera att inställningen SD eller SF är samma som hos masterblyxten.



- Placera ut slavblyxten i rummet. Slavsensorn ska vara vänd mot kameran eller masterblyxten.

- Använd det medföljande stället. Montera Di866 i stället som kan placeras på en plan yta eller skruvas fast i ett stativ.



#### NOT

Använd ej tillbehörssko i metall, det kan förstöra blyxtens elektronik.

När Di866 är i slavläge ställs den automatiskt in för manuell zoom i 24 mm position. Andra zoompositioner kan väljas manuellt. I detta läge är det lämpligt att sätta timern för automatisk avstängning (auto-off) till 60 minuter eller stänga av den helt.

- Återställ i så fall bländaren på din kamera.
- Liksom för analoga systemkameror överförs ingen ISO- eller bländarinformation från kameran. I så fall, ställ in ISO-tal manuellt via skärmen Advanced function.

#### AVANCERADE EGNA INSTÄLLNINGAR

Avancerade egna inställningar förbereds i detta läge.

Följande avancerade funktioner är tillgängliga utöver F-stopp och ISO-inställning.

Ifyllnadsblyxt \_\_\_\_\_ sid 14

Manuell zoom \_\_\_\_\_ sid 15

Slavfunktion \_\_\_\_\_ sid 18

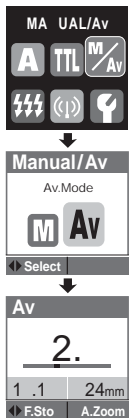


#### Användning i Av-läge

KAMERAINSTÄLLNING: [ M ] eller [ A ]

Blyxtljuset styrs automatiskt av den inbyggda fotosensorn instället för TTL-metering. Välj önskad F-stop (bländare) på Di866 och ställ in samma bländare på din kamera. Blyxtljusets intensitet styrs automatiskt för bästa exponering inom ett givet avståndsintervall.

- Sätt din kamera i läge M eller A.
- Ställ in Di866. Från skärmen med sex ikoner, välj  $\triangleleft \triangleright$  M/Av och **Set**.
- Välj  $\triangleleft \triangleright$  Av och **Set**.
- F-stopp visas på skärmen i enlighet med kamerans ISO-inställning.
- Välj  $\triangleleft \triangleright$  önskat F-stop (bländare) **Set** och på blyxtaggregatet.
- Tryck av/på-knappen för att låsa värdet. (tryck igen för att låsa upp)
- Ställ in samma bländare på din kamera.
- Displayen visar vald F-stop (bländare), maximalt avstånd mellan kamera för bästa exponering och brännvidd hos kameran.
- Blyxtljuset styrs automatiskt inom avståndsintervallet. Det kortaste avståndet för bästa exponering är ca 1,0 meter mellan kameran och motivet.
- Avståndet varierar när man ändrar brännvidd och F-stop (bländare) på Di866. Denna Av-inställning hos Di866 är inte kopplad till kamerans bländarinställning. Blyxtens bländarinställning styrs inte av kameran.
- När kamerans ISO-inställning ändras återställs bländaren hos blyxtaggregatet automatiskt för motsvarande ISO-tal.



#### Stroboskopblyxt

KAMERAINSTÄLLNING [ M ]

Repetering blyxtbelysning av motivet fångar en hel rörelsesekvens i en bildruta. I detta läge ställs styrka, frekvens och antal blyxtar in i förväg.

Styrka:

Okontrollerad manuell blyxtstyrka i fem steg, från 1/8 till 1/128.

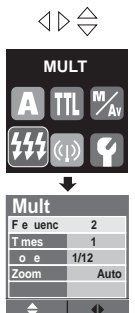
Frekvens :

1 till 90 Hz frekvens kan ställas in.

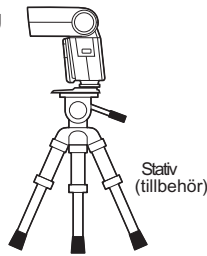
Antal blyxtar :

1 till 90 stycken kan ställas in.

- Sätt kameran i läge M.
- Ställ in kamerans slutarhastighet enligt nedanstående guide-tabell.
- Ställ in Di866. Från skärmen med sex ikoner, välj  $\text{⚡}$  och **Set**.
- Skärmen för inställning av värden visas med sina förvalda värden.
- I detta läge ställs reflektorns zoomfunktion automatiskt in. Antingen Auto zoom eller Manuell zoom kan väljas.
- Välj  $\triangleleft \triangleright$  funktionen och välj  $\triangleleft \triangleright$  önskat värde ett i taget.
- Tryck på/av-knappen för att låsa inställningen.
- Eller tryck **Set**, displayen visar skärmen med sex ikoner och återgår till skärmen Multi function inom ca 8 sekunder. Funktionen och värdet sparas.



- I detta blixtläge rekommenderas användning av stativ.



#### NOT

Inställning av kamerans slutarhastighet beräknas med följande formel

$$\text{Antal blixtar} \times \text{frekvens} = \text{Slutarhastighet}$$

Exempel: för att få 20 blixtar vid 10Hz → 20×10=2

Slutarhastigheten att ställas in på kameran är 2 sek. eller längre. Även slutare för bulb-inställning är tillgänglig.

#### Guide-tabell för antal blixtar

Hz	1	2	3	4	5	6-7	8-9	10	11	12-14	15-19	20-50	51-90
1/8	14	14	12	10	8	6	5	4	4	4	4	4	4
1/16	30	30	30	20	20	20	10	8	8	8	8	8	8
1/32	60	60	50	40	30	25	20	12	12	12	12	12	12
1/64	90	90	80	70	50	35	25	20	20	20	20	20	20
1/128	90	90	80	70	50	35	25	20	20	20	20	20	20

#### Varning

Använd inte stroboskopblixten för mer än 10 bilder i taget. Låt blixten vila 10 till 15 minuter mellan tagningar. Blixtlampen kan annars överhettas och skada blixtaggregatet. Notera att blixstens grundläggande funktioner styrs av de inbyggda batterierna och att styrsystemet inte fungerar när dessa är urladdade. Byt batterier när uppladdningstiden för de inbyggda batterierna överstiger 20 sekunder.



#### Trådlös TTL-blixt

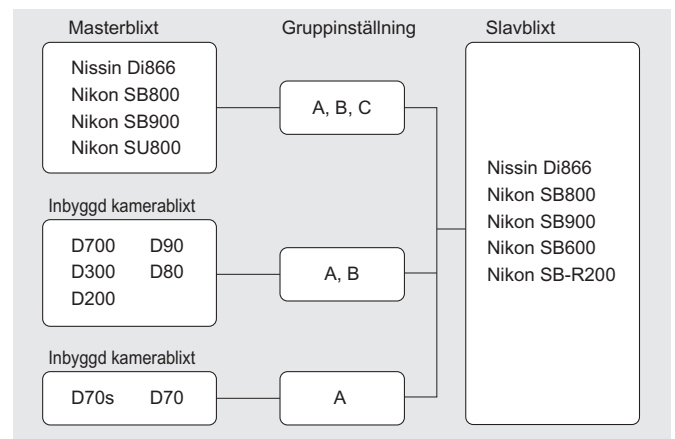
Di866 har två möjligheter för trådlös fjärranvändning.

Denna sida förklarar systemet med trådlös TTL-blixt. (Det andra systemet, slavblixt, förbereds i lägena M och Av. - se sid18)

Blixten monteras på kameran och ansluts med en TTL blixtkabel, kamerans inbyggda blixt eller via "Master blixt". Endast en enhet kan vara Masterblixt.

Det blixtaggregat som placeras separat från kameran kallas slavblixt. Flera blixtar kan placeras ut och styras i tre olika grupper (grupp A, B och C). 4 kanaler används för signalering mellan master och slavblixten.

#### Möjliga kombinationer av blixtnmodeller och kameror



#### Slavblixt

Det finns ingen gräns för hur många slavblixter man kan använda. Det rekommenderas dock max 3 blixter per grupp eftersom det kan orsaka interferens mellan blixter beroende på fotografiska förhållanden.

Använd blixstället för positionering av slavblixt. Stället snäpps fast på blixtskon och kan placeras på antingen en plan yta eller på ett stativ eller ljusställ med hjälp av skruven på dess undersida.

Vissa blixter kopplar automatiskt ur sin automatiska avstängning när den ställs in som slav. Det rekommenderas att koppla ur den automatiska avstängningen eller sätta den till 60 minuter via Custom Settings - se sid 30. Kontrollera detta med bruksanvisningen för din blixt eftersom det kan variera mellan olika blixtnmodeller.

När Di866 är inställd som slavblixt ställs den automatiskt in för manuell zoom och dess reflektorposition sätts till 24 mm för att täcka det bredare belysningsområdet. Det är möjligt att ställa in önskad blixttäckningsvinkel manuellt med select-knappen  $\triangleleft \triangleright$

Placera slavblixten med hänsyn till:

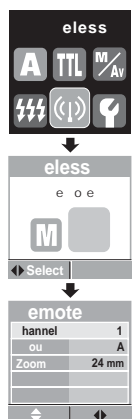
1. Slavblixten inte är riktad rakt emot kamerans objektiv.
2. Så att slavblixstens trådlösa blixtsensor inte är skyddad.
3. Slavblixten placeras normalt inte bakom masterblixten.
4. Vid synkronisering i dagsljus, kan slavblixstens sensor överflödas av solljus vilket kan minska dess känslighet eller helt slå ut dess funktion. Försök i så fall att skugga sensorn.

#### Inställning av slavblixt

Kanal, grupp och blixreflektorns zoomposition ställs in på slavblixten.

Slavblixten fungerar i TTL och manuellt läge. Dessa inställningar görs dock på masterblixten.

- På skärmen med 6 ikoner tryck  $\triangleleft \triangleright \diamond \triangleleft \triangleright$  och  $\text{Set}$ . Tryck  $\triangleleft \triangleright R$  och  $\text{Set}$ . AF stödljus börjar blinka varannan sekund för att indikera att Di866 är redo att användas som slavblixt.
- Tryck  $\diamond$  till raden Channel och välj  $\triangleleft \triangleright$  kanal. från 1 till 4.
- Tryck  $\diamond$  till raden Group och välj  $\triangleleft \triangleright$  grupp. från A till C.
- Tryck  $\diamond$  till raden Zoom och välj  $\triangleleft \triangleright$  zoomposition. När Di866 sätts i slavläge sätts zoompositionen automatiskt till 24 mm. Zoompositionen kan sedan manuellt ställas till önskat värde.



- Tryck på av/på-knappen för att låsa vald position. (tryck igen för att låsa upp).
- Eller tryck  $\text{Set}$ , på skärmen med de 6 ikonerna, vilken återgår till Multifunktionsskärmen inom ca 8 sekunder. Vald funktion och värde sparas.
- Om flera blixter placeras ut, upprepa ovanstående procedurer.
- Man kan fritt välja grupp A, B eller C, men man måste välja en gemensam kanal för blixtsystemet.
- Blixtläge och värde kan inte ställas in på slavblixten, utan ställs endast in på masterblixten.

## Inställning av masterblixten

Masterblixten kan ställas i lägena TTL och M. Masterblixten ställer själv in signalkanal, blixtréfektorns zoomposition, blixtlägen, och ställer in blixtläge för fjärrblixten vid A, B respektive C.

- På skärmen med 6 ikoner, tryck  $\leftarrow \rightarrow$   $\leftarrow \rightarrow$  (P) och **Set**
- Välj  $\leftarrow \rightarrow$  M och **Set**
- Ställ först in masterblixten.
- Mastermenyn visas på displayen.
- Välj kanal med select-knappen  $\leftarrow \rightarrow$  44 kanaler är tillgängliga, från 1 till 4. Välj samma kanal på master och fjärrblixten.
- Tryck  $\leftarrow \rightarrow$  till Zoom, välj zoomposition  $\leftarrow \rightarrow$  från Auto eller 24 till 105 mm.

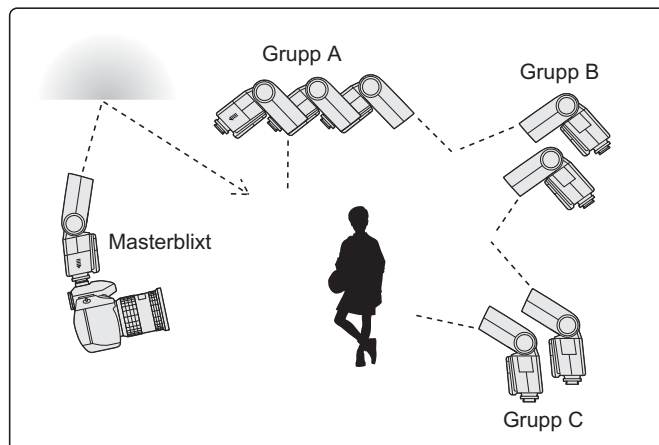


- Tryck  $\leftarrow \rightarrow$  till M för att välja driftläge och dess värde på masterblixten.
- Tryck  $\leftarrow \rightarrow$  och välj läge, antingen TTL, manuell (M) eller blyxt av (---).
- Tryck  $\leftarrow \rightarrow$  och välj värde med  $\leftarrow \rightarrow$
- Ställ in slavblixten med masterblixten.
- Välj  $\leftarrow \rightarrow$  A (grupp A).
- Tryck  $\leftarrow \rightarrow$  och välj läge, antingen TTL eller manuell  $\leftarrow \rightarrow$
- Tryck  $\leftarrow \rightarrow$  och välj värde  $\leftarrow \rightarrow$
- Slavblixten i grupp A ställs nu in enligt masterblixten. Om flera blyxtar ingår i grupp A får alla samma inställning.
- För fler grupper, tryck  $\leftarrow \rightarrow$  för nästa grupp och repetera ovanstående procedur.
- Di866 kan hantera upp till 3 grupper, A, B och C.
- Valt blyxtläge och dess värden överförs automatiskt till alla fjärrblyxtar, vilka sedan styrs när masterblyxten avfyras.

27

- Montera masterblyxten på kameran och tryck ner slutarknappen. Alla blyxtar i systemet avfyras samtidigt.

## EXEMPEL PÅ TRÅDLÖS TTL UPPSÄTTNING



28



## Egna inställningar

Det finns ett antal egna inställningar tillgängliga på Di866.

- Från 6 ikoner, välj  $\leftarrow \rightarrow$   $\leftarrow \rightarrow$  verktygssymbolen och **Set**
- Välj  $\leftarrow \rightarrow$  önskad menyrad och  $\leftarrow \rightarrow$  önskat värde.
- Det finns sju egna inställningar.



### My TTL

TTL exponeringsnivå är kalibrerad för standardbalans enligt Nissins standard. Om justeringar behövs, eller om du önskar en egen nivå, kan den justeras med upp till ca  $\pm 3$  ev. i steg om 1/3.

### Modeling

Belyser motivet för att finna dess ljuseffektivitet. En kort blyxt avfyras med testknappen för att belysa motivet och mäta dess ljuseffektivitet.

### Display

Stänger av displayen om den inte behövs. För att spara batterierna eller för att undvika ljus från displayen kan den stängas av när den inte används. Om den ställs på off slocknar displayen 8 sekunder efter senaste användning. Displayen tänds inte när kamerans slutarknapp trycks ner, den väcks endast upp genom tryck på driftknappen på Di866.

### Rotate

Stänger av/på roteringsfunktionen i displayen

### ft/meter

För användare som föredrar avståndsangivelser i fot. Välj feet istället för meter.

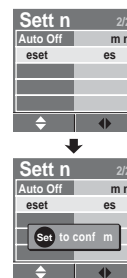
29

### Auto Off

Timern för automatisk avstängning kan ställas till 10, 15, 30, 45, 60 minuter eller off (avstängd).

### Reset

Samtliga inställningar återställs till förinställda fabriksvärden.



- Dessa inställningar gäller i alla lägen (\*) och sparas även när blyxtaggregatet stängs av.
- För att återställa egna inställningar, tryck  $\leftarrow \rightarrow$  Reset, välj "Yes" och **Set**. Alla sparade värden raderas och Di866 återställs till sina grundinställningar.

30



## Funktioner som styrs av kamerans inställningar

Du behöver inte ställa in blyxtaggregatet för dessa funktioner.



### Snabb slutarsynkronisering

Denna funktion är tillgänglig i läge A och läge TTL. Di866 producerar FP blyxtljus och synkroniserar med den högsta slutarhastighet som är inställd på kameran. För att fånga motiv med uppmjukad bakgrund vid fotografering med dagsljussynkronisering, måste man välja en slutarhastighet som är högre än den vanliga synkroniseringshastigheten. När slutaren är inställd på högre hastighet visas en FP-symbol på blyxtaggregatets display och blyxtsystemet ställs automatiskt in för FP blyxtljus.



### Synkronisering med andra ridån

Alla lägen utom multiple flash är tillgängliga för detta synksystem. Vid synkronisering med andra ridån avfyrs blixten precis innan den ridån stängs. Genom att använda denna funktion vid låga slutarhastigheter framträder rörliga motiv med bakomliggande streck. Se kamerans bruksanvisning för mer information.



### Auto blyxt bracketing

Di866 stöder denna funktion i läge A och läge TTL. Genom att välja denna funktion i kameran får du kontinuerliga blyxtbilder med olika exponeringar i varje bild. Exponeringskompensationen och antalet bildrutor måste ställas in på kameran. Se kamerans bruksanvisning för mer information.



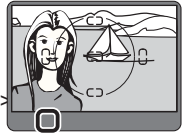
### Reduktion av röda ögon

För att förhindra röda ögon hos motivet avfyrs Di866 tre kontrollerade blyxtar alldeles innan bilden tags. Denna funktion kan kombineras med långsam synkronisering. Funktionen finns i alla lägen hos Di866. Se kamerans bruksanvisning för mer information.



### Fv. Lock

Di866 stöder denna funktion i läge A och läge TTL. Fokusera på huvudmotivet och tryck <AE-L> på kameran (eller <AF-L> på vissa kameror. Exponeringsvärde på huvudmotivet memoreras av blixten. Centrera sökaren över huvudmotivet och tryck ner slutarknappen.



### Synkronisering med långsam slutare

Alla lägen i Di866 stöder synkronisering med långsam slutare. Blixten styrs vid låg slutarhastighet för att spåra korrekt exponering på både huvudmotivet och bakgrunden vid svagt ljus eller nattetid. Den långsamma slutaren ger motivet en suddig effekt och ett skarpt blyxtljus för att frysa ögonblicket. En kombination av långsam slutare och blyxtljus ger rörelse i en stillbild.



## ÖVRIGA EGENSKAPER

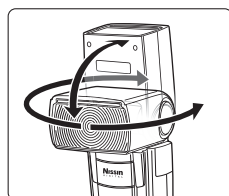
### AF hjälpljus

Vid svagt ljus och i mörka miljöer belyser AF hjälpljuset automatiskt motivet med rött ljus, vilket hjälper kameran att fokusera i mörker.

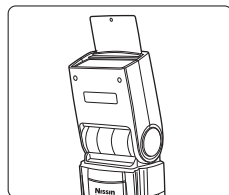
### Ifyllnadsblyxt och inbyggd diffusor

För blyxtfotografering på små avstånd eller porträtt bör ljuset på motivet inte vara för skarpt. Använd ifyllnadsblyxt eller den inbyggda diffusorn.

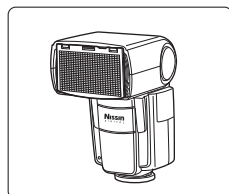
- Om motivet är nära (inom 2 meter), tippa blyxthuvudet 90° uppåt och dra ut reflexskärmen (diffusorn) som bilden visar.
- Ta en bild som vanligt.



- Den lilla ljusblyxten är även användbar när man fotograferar en bebis utan att skrämmas.
- Dra ut vidvinkelskivan och placera den över blyxtfönstret som bilden visar. Diffusorn mjukar upp blyxtljuset och ger motivet levande färger.



- Eftersom vidvinkelskivan sprider ljuset täcker den nu objektivet ned till 18 mm (i 35-mm formatet)



### Slå blixten i taket

Vid fotografering av småbarn bör man inte rikta blixten rakt mot dem. Låt istället blyxtljuset reflekteras mot taket eller en vägg för att inte skrämman dem.

När blixten riktas mot ett motiv framför en vägg skapas en oönskad skarp skugga på väggen vilket resulterar i en dålig bild.

Reflektera blyxtljuset mot taket eller en vägg för att mjuka upp ljuset mot motivet och skuggan bleknar.

Vrid blyxthuvudet uppåt eller sidledes. Väggen eller taket bör i detta fall utgöra en plan och helst vitmålad yta. Färgade väggar och tak kan reflektera sin färg på motivet.

## Anslutning för externt batteripack

En extern strömkälla ökar antalet blixtar och minskar uppladdningstiden. Följande externa batteripack finns som tillbehör.

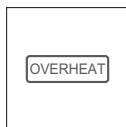
Di866 stängs av automatiskt efter 20 till 30 repeterande blixtar för att skydda

sina kretsar mot överhettning. Den återställs automatiskt efter 15 minuters vila.

Notera att blixtens grundläggande drift styrs av dess interna batterier, och att blixtens styrsystem inte fungerar när dessa är urladdade.

Byt batterier när uppladdningstiden med de interna batterierna överstiger 20 sekunder.

Battery = NiMH battery	Operation Modes	Recycle ime
Nissin Power Pack PRO-300	500 flashes	0.7 sec.
Nikon SD-8A	200 flashes	1.5 sec.



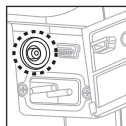
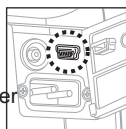
## USB-port

Di866 har en USB-port för firmwareuppdateringar. Di866 är konstruerad för att fungera med aktuella kameror på marknaden, och den kan komma att kräva uppdaterad firmware för att fungera med framtida kameramodeller, eller med kameror med uppdaterad firmware. I så fall görs mjukvara för sådana nya versioner tillgänglig för nedladdning via Nissins hemsida.

Samma USB-kabel som medföljer kameran kan användas med blixten.

## X-terminal

Di866 kan användas med kameror utan blixtsko. Vissa kameror har en x-terminal blixtsynkroniseringskontakt istället för blixtsko. För sådana kameror har Di866 en x-terminal-anslutning för blixtsynkronisering. Standard synkkablar på marknaden kan användas.



35

## SPECIFIKATIONER

Användbara kameror	Nikon iTTL blixtsystem SLR och kompakta digital-kameror med blixtsko - se sid 2 för kameramodeller
Ledtal	60/198 vid 105 mm brännvidd (ISO 100 m/ft) 40/132 vid 35 mm brännvidd (ISO 100 m/ft)
Watt	83 Watt vid full styrka
Täckning	24-105 mm (18 mm med inbyggd vidvinkelskiva)
Strömkälla	4 x LR6 batterier (AA Ni-MH eller litiumbatterier kan användas)
Batteriets livslängd	150-1500 blixtar beroende på driftläge (med alkalibatterier)
Strömställning	Går in i viloläge efter 30 sek., valbar tid för avstängning
Laddningstid för blixt	5.5 sek. med färska alkalibatterier för full styrka
Blixtponering	iTTL för Nikon digitala SLR-kameror Automatisk exponeringsmätning med extern fotocell Manuell exponering (med styrkeinställning) - se G.nr-tabell nedan
AF hjälpljus	Effektivt intervall ca 0,7 till 10 meter
Färgtemperatur	5600 K° vid full blixtstyrka
Flash Duration	1/300 sek. (full blixtstyrka) 1/300-1/30 000 sek. (styr blixt) FP-blixt för snabb synkronisering
Trådlös blixt	Trådlös TTL blixtsystem Trådlös master Trådlös slavblixt
	Slavblixt vid extern auto-exponering Slav till digitalt pre-flash-system Slav till traditionellt singelblixtsystem
Extern batteripack	Anslutningskontakt för externt batteripack (tillbehör) Nissin Power Power Pack Pro-300 Nikon Power Assist Pack SD-9/SD-8A
USB-port	För uppdatering av firmware från hemsida USB-kabel ingår ej
Synkkontakt	Kamerans blixtsko e-iTTL för Nikon-system Traditionellt synksystem X-terminal kontakt
Mått	74 x 134 x 110 mm
Vikt	380 gram

36

## Tabell för ledtal och blixttid

Ledtal vid manuell exponering (ISO 100 i meter/fot)

Zoom-position	Blixtstyrka							
	Full	1/2	1/4	1/8	1/16	1/32	1/64	1/128
24mm	31	22	16	11	8	5.5	4	2.5
28mm	36	25	18	12.5	9	6.5	4.5	3
35mm	40	28	20	14	10	7	5	3.5
50mm	46	32	23	16	11.5	8	5.5	4
70mm	52	36	26	18	13	9	6.5	4.5
85mm	54	38	27	19	13.5	9.5	7	5
105mm	60	42	30	21	15	10.5	7.5	5.5
Blixttid (sekunder)	1/600	1/900	1/1500	1/3200	1/5000	1/9000	1/15000	1/22000

## FELSÖKNING

Blixtaggregatet börjar inte ladda.

- Batterierna är felaktigt installerade  
>>> Vänd batterierna rätt.
- Batterierna är urladdade  
>>> Byt batterier om laddningstiden överstiger 20 sekunder.

Blixten avfyras ej.

- Blixtaggregatet är inte ordentligt monterat på kameran  
>>> Montera blixten ordentligt på kamerans blixtsko.
- Blixten stängs av av sig själv  
>>> Tryck på av/på-knappen.

Blixtbilden är över- eller underexponerad.

- Det finns reflekterande föremål eller stark belysning nära motivet  
>>> Använd Fv lock.
- Blixten är inställd på fel avstånd vid manuell exponering  
>>> Använd TTL-läge eller välj annan blixtstyrka.

37

## GARANTI

Garantin gäller ej för defekter som uppstått på grund av nedanstående orsaker. Garantivillkoren kan variera mellan olika länder.

1. Produkten används ej i enlighet med bruksanvisningen.
2. Produkten repareras eller modifieras av annan än auktoriserad serviceverkstad.
3. När produkten används med icke avsedda kameror, objektiv eller adaptorer eller icke originaltillbehör.
4. Fel eller defekt orsakad av eld, jordbävning, föroreningar eller naturkatastrof.
5. Om produkten förvaras i dammig eller fuktig miljö, hög temperatur eller andra olämpliga förhållanden.
6. Repor, fläckar, krossador eller slitage förorsakad av hårdhänt användning eller hantering.
7. Garantisedeln saknar uppgift om inköpsställets namn eller inköpsdatum, eller om garantisedeln saknas.

38